

Inhalt



17

Tipps & Tricks

- 8 Tipps & Tricks für Lightroom Classic CC**
Wir zeigen Ihnen, wie Sie die Programmoberfläche Ihren Bedürfnissen anpassen.

- 34 Tipps & Tricks für Adobe Bridge und Photoshop**
Adobe Bridge bietet im Zusammenspiel mit Photoshop nützliche Funktionen, die Sie kennen sollten.

- 40 Freeloads**
Kostenloses Download-Material für Bildbearbeiter: Photoshop-Vorgaben sowie Lightroom-Presets, Photoshop-Dateien, Video-Tutorials und mehr

Tutorials

- 10 Earth + Surfer = Earfer**
■ Olaf Giermann erklärt, wie er aus Stock-Fotos der Erde und eines Surfers eine Bildmontage machte, die einen „Earfer“ zeigt, der über den Globus surft.



66



14

- 14 DOCMA hilft: Wolkenschrift**
Als Antwort auf eine Leserfrage zeigt Doc Baumann, wie man eine Wolkenschrift erzeugt.

- 17 Frequenztrennung**
■ Frequenztrennung ist das Google-Schlagwort Nummer eins, wenn es um Hautretuschen geht. Die meisten Videos im Web erklären die Vorgehensweise aber nur oberflächlich. Hier erfahren Sie, wie es wirklich funktioniert.

- 36 Architektur-Retusche**
Wir zeigen Ihnen, wie Sie das Foto einer Immobilie so aufpolieren, dass es aussieht, als sei es für einen Prospekt mit 3D-Software gestaltet worden.

- 42 DOCMA-Raw-System: Kino-Looks**
In diesem Update zum DOCMA-Raw-System 3 stellt Ihnen Olaf Giermann zwei deutliche Workflow-Verbesserungen und drei neue Farb-Looks vor. Dazu einige Tipps und Tricks zur Installation und Anwendung.



42

- 48 Lightroom-Akademie Weißabgleich**
Hier erfahren Sie, welche Möglichkeiten Lightroom Classic CC für den Weißabgleich auch in komplexen Szenarien bietet.

- 54 DOCMA hilft: Bilder ersetzen**
Doc Baumann zeigt, wie Sie Smartobjekt-Kopien eines Bildes in einem Raster anordnen und anschließend jedes Bild durch ein anderes ersetzen.

- 58 Photoshop-Akademie: Gradationskurven**
■ Wir erklären Ihnen, wie Sie Gradationskurven für Kontraständerungen, für Farbkorrekturen und zur Kompensation von Farbstichen einsetzen.

- 66 Perfekte Freisteller**
■ Für das Auswählen und das Verbessern einer Auswahl gibt es in Photoshop Werkzeuge mit gleichem oder ähnlichem Namen. Wir erläutern Ihnen die feinen, aber entscheidenden Unterschiede und erklären die Anwendung.



86



90

78 Raw-Entwicklungen kombinieren

■ So nutzen Sie Smartobjekte, um verschiedene Raw-Entwicklungen miteinander zu kombinieren.

80 DOCMA hilft: Vintage-Text

Doc Baumann zeigt, wie Sie mittels Ebenenstilen ein Alphabet aus verwitterten Buchstaben gestalten.

86 LED-Licht

Wie sich LED-Lampen für fotografische Zwecke nutzen lassen, erfahren Sie in diesem Tutorial.

Projekte

30 Friends of DOCMA

Unsere Szene-Rubrik mit spannenden Projekten von Bildermachern

72 Fotos vom Sternenhimmel

■ Für schöne Fotos des nächtlichen Sternenhimmels ist keine teure Ausrüstung erforderlich. Hier erfahren Sie alles Wissenswerte – von der Aufnahme bis hin zur Bearbeitung der Bilder in Lightroom.



10



36

Extended

70 Einfach abfotografieren

■ Wir erklären Ihnen, was Sie benötigen, um Dias zu digitalisieren, und wie Sie dabei vorgehen – mit Kamera, Objektiv und ein wenig fotografischem Standardzubehör.

82 Das große Buch der Objektiv

Wir stellen Ihnen ein Fachbuch vor, in dem es um Technik, Ausrüstung und fotografische Gestaltung geht.

84 Zurück zum Rohstoff

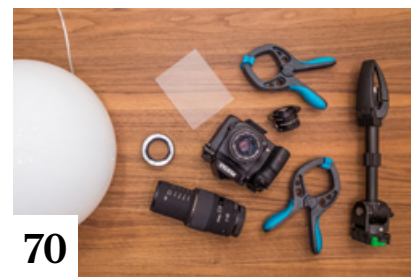
Heutzutage können manche Smartphones Rohdaten im DNG-Format speichern. Wir erklären Ihnen, was in solchen Raw-Dateien steckt und wie Sie das Optimum herausholen.

88 Berührung und Haptik

Die neue Begeisterung für den Tastsinn findet auch in der Stock-Fotografie ihren visuellen Niederschlag.

94 News

Neuigkeiten für Bildermacher und Fotografen und die Highlights aus dem DOCMA-Blog



70



72

Docmatisches

06 Unsere Autoren/Impressum

Hier stellen wir die Autoren des DOCMA-Magazins vor.

46 Webclicks

Die besten Kreativseiten zur Inspiration für Bildermacher

56 Der Microstock-Profi

■ Im Interview mit DOCMA erklärt der international erfolgreiche Foto-produzent Robert Kneschke, wie man mit Stockfotografie seinen Lebensunterhalt verdient.

90 DOCMA Award 2019: Madonna-Lisa-Remix

■ Was bedeutet Remix eigentlich? Doc Baumann verdeutlicht die Aufgabe unseres Wettbewerbs am Beispiel einer Montage aus zwei Gemälden und zwei Fotos.

98 Techtalk: Influencer

Christoph Künne beleuchtet die Hintergründe einer Influencer-Karriere.

■ Titelthema