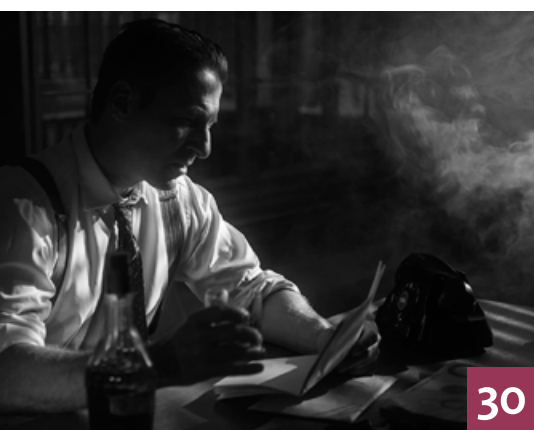


# Inhalt



## QUICKIES

- 10** **Tipps & Tricks für Photoshop**  
Praxistipps und Anwendungsbeispiele für einige Filter, die Sie in Photoshop's Filtergalerie finden
- 44** **Tipps & Tricks für Lightroom**  
So erstellen Sie Webgalerien mit der Desktop- und der Mobilversion.
- 50** **Freeloads**  
**T** Kostenloses Downloadmaterial für Bildbearbeiter: Photoshop-Vorgaben sowie Lightroom-Presets, Texturen, Video-Tutorials und mehr
- 52** **Freeloads im Einsatz**  
Hier erfahren Sie, wie Sie Vorgaben, Raw-Presets und Erweiterungen installieren.
- 74** **Tipps & Tricks für Lightroom**  
Lightroom's Entwickeln-Modul bietet einige nützliche Funktionen, um Änderungen rückgängig zu machen.
- 92** **Tipps & Tricks für Photoshop**  
In der Info-Palette können Sie nicht nur Farbwerte ablesen, sie gibt Ihnen auch weitere hilfreiche Informationen.

## TUTORIALS, TIPPS & TRICKS

- 8** **Details einer Fotoserie kombinieren**  
In diesem Tutorial erfahren Sie, wie Sie Bildteile, die bei der Aufnahme versehentlich abgeschnitten wurden, mit wenig Aufwand aus einem geeigneten Bild ansetzen.
- 17** **PREMIUM-WORKSHOP: 256 Shades of Grey**  
**T** Wir zeigen Ihnen die neuesten Schwarzweiß-Techniken, mit denen Sie ein Farbfoto auf Helligkeit und Kontrast sowie auf Formen und Details reduzieren können.
- 46** **Lightroom-Looks**  
Mit diesen Einstellungen kommen wolkenverhangene Berge und karge Landschaften in Ihren Bildern besonders gut zur Geltung.
- 62** **DOCMA-AKADEMIE: PHOTOSHOP Selektive Farbkorrektur**  
**T** Mit der selektiven Farbkorrektur lassen sich Farben und Kontrast eines Bildes intuitiv und exakt anpassen.

## 76 Eigene Look-Tabellen

**T** Das neue dcpEdit bringt Lookup-Tabellen aus DNG-Profilen in das für erweiterte Profile benötigte Format – für DOCMA-Leser gratis.

## 80 Sprechstunde

Diesmal geht es um plastische Staubwolken eines Vulkanausbruchs, das Umfärben von Mohnblüten sowie um das Entfernen von Schatten.

## 86 DNG – mehr als ein digitales Negativ

Adobes Digital Negative ist mehr als nur ein weiteres Raw-Format, denn es kann im Lightroom-Workflow noch weitere Rollen spielen.

## PROJEKTE

### 12 Friends of DOCMA

Unsere Szene-Rubrik mit neuen, spannenden Projekten von Bildermachern

### 30 It's all about a story – Storytelling in der Fotografie

**T** In ihrer Film-noir-Fotoserie verbindet Melinda Rachfahl Geschichten erzählen und Fotografie.

**T** = Titelthema



54



17



42



78



68



88

## 42 Portfolio-Tipp: Frankfurt – wie im Film

Maria Jerchel und Jens Peter Kutz zeigen in einem Fotoband Ansichten von Frankfurt, die jeweils an einen Kinofilm-Klassiker erinnern.

## 54 Adaptive Tarnung

**T** In diesem Nachbau-Tutorial erklärt Olaf Giermann, wie Sie eine Person in einem Foto durch Anpassung an die Umgebung tarnen können.

## 68 Kreativ verhindert

**T** Jens Burger ist vor allem für seine unkonventionellen Porträts bekannt. Wir zeigen Ihnen im Stil einer Bravo-Fotostory, wie er arbeitet.

## EXTENDED

## 60 Inhaltsbasierte Bildsuche

**T** Mit dem Zusatzmodul Excire Search für Lightroom durchsuchen Sie Kataloge nach Bildinhalten.

## 78 Landschaftsbilder

Der Fotograf und Farbmanagement-Experte Christian Ohlig erklärt, wie er bei Landschaftsbildern vorgeht.

## 88 Die Macht der Influencer

**T** Christoph Künne im Gespräch mit Joerg Nicht, einem der ersten deutschen Instagram-Influencer

## 94 Farbmanagement mit Quick Color Match

Mit der Software Quick Color Match kommen Sie einfach und schnell zu Druckergebnissen mit genau den Farben, die Sie auf dem Bildschirm sehen.

## 100 Utopien für ängstliche Zeiten

Der neue Bildtrend bei Adobe Stock steht für die Flucht in eine heile Welt.

## 102 Fotos mit Wind und Wetter

**T** Bastian Werner zeigt in seinem Buch, wie man sich beim Fotografieren Wind und Wetter zunutze macht.

## 108 News

Neuigkeiten und Fakten für Bildermacher und Fotografen

## DOCMATISCHES

## 06 Unsere Autoren/Impressum

Hier stellen wir die Autoren des DOCMA-Magazins vor.

## 58 Webclicks

Die besten Kreativseiten zur Inspiration für Bildermacher

## 96 Bildkritik: Schlechte Vorbilder

Neben den üblichen Montagemängeln nimmt Doc Baumann diesmal ein Photoshop-Tutorial aufs Korn.

## 106 DOCMA Award 2019

**T** „Remix Culture“ lautet das Thema unseres kommenden Wettbewerbs.

## 112 Mitmachaktion

Aufgabe lösen und gewinnen

## 113 Blog/Vorschau

Highlights aus dem DOCMA-Blog, und was Sie in der nächsten DOCMA-Ausgabe erwartet

## 114 Techtalk: Eine Frage der Optionen

Christoph Künne stellt die Frage, ob es wirklich zu besseren Entscheidungen führt, wenn man sich viele Möglichkeiten offenhält.

Die Downloadlinks für Arbeitsmaterialien geben wir in den jeweiligen Artikeln an.

WEB