

# Inhalt



44



13



104



10



72

## QUICKIES

### 10 Foto-Tipps

Mit diesen Tricks machen Sie Weitwinkel- und Strobo-Aufnahmen auch ohne Weitwinkelobjektiv und Stroboskop.

### 24 Tipps & Tricks für Lightroom

Neben einigen Tipps zu wenig bekannten Funktionen stellen wir Ihnen hier neue Features der aktuellsten Versionen vor.

### 38 Freeloads

Kostenloses Download-Material für Bildbearbeiter – von Pinselspitzen über Icons und Texturen bis zu Video-Tutorials – inklusive praktischer Anwendungsbeispiele zur Inspiration

### 102 Typo-Tipp: Star Wars

So erzeugen Sie einen Star-Wars-Schriftzug und ein Lichtschwert.

WEB

Die Downloadlinks für Arbeitsmaterialien sind in den jeweiligen Artikeln angegeben.

## TUTORIALS, TIPPS & TRICKS

### 13 IM FOKUS

#### The High Five

Bildbearbeitungsprogramme bieten so viele Werkzeuge und Bearbeitungsmöglichkeiten, dass sich die Frage stellt, welche davon wirklich wichtig sind. Mit unserem 5-Stufen-Konzept wissen Sie, was bei der Bildoptimierung zu tun ist.

### 26 True Detective

Wie Sie die kreativen Bildeffekte aus dem jeweiligen Vor- und Abspann angesagter Serienhits nachbauen können, erfahren Sie in unserer neuen Tutorial-Reihe.

### 44 DOCMA-AKADEMIE: PHOTOSHOP Farbmanagement

So sorgen Sie für eine einheitliche Farbwiedergabe von der Raw-Entwicklung bis zum Druck.

### 50 Wetplate

Wie Sie Digitalfotos den Schmelz jener Bilder verleihen, die mit dem historischen Kollodium-Nassplattenverfahren entstanden sind.

### 64 DOCMA-AKADEMIE: LIGHTROOM Diashows

Die Diashow präsentiert eine Lightroom-Sammlung auf dem Vollbildschirm. Lernen Sie, Diashows einzurichten und zu gestalten.

### 72 Sprechstunde

Diesmal geht es in Doc Baumanns Sprechstunde darum, in biblischer Tradition einen Dornbusch in der Wüste in Brand zu setzen, weiße Haut in schwarze zu verwandeln, die Innenwände einer Röhre mit einem Bildmuster zu pflastern und einen Kreis von Chirurgen um fehlende Kollegen zu ergänzen.

### 80 Globale Techniken

Lernen Sie die grundlegenden Werkzeuge kennen, die Sie zur Erzeugung von Farblooks in Photoshop benötigen, und eine Methode, die verwendeten Einstellungen kurz und knapp zu notieren.

### 90 Lightroom und HDR

Hier geht es weniger um ästhetische Fragen des HDR-Looks, als um die Rolle von Lightroom in Hochkontrast-Workflows.



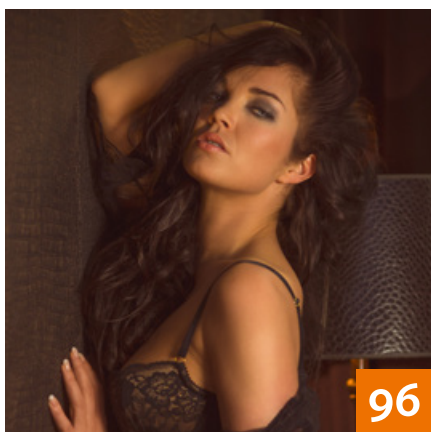
94



26



58



96



114



50

## 96 Porträts mit Dauerlicht

Im zweiten Teil unserer Serie zeigen wir Ihnen, wie Sie mit dem vorhandenen Umgebungslicht und zusätzlichen Dauerlichtquellen Ihre Modelle in Szene setzen.

## 104 Hinter einer Maske

Masken eignen sich für ein vielschichtiges Spiel mit Identitäten und können zusätzliche Bedeutungsebenen in Ihre Bilder bringen.

## PROJEKTE

### 58 Das fünfte Element

Der italienische Digital Artist Emi Haze ließ sich durch das aristotelische System der fünf Elemente zu seinen neueren Arbeiten inspirieren, in denen er Mensch und Elemente miteinander kombiniert.

### 94 Am Schopf gepackt

Schon lange hatte Josef Fischnaller darauf gehofft, die Schauspielerin Sophie Rois für ein Foto in der Rolle der biblischen Judith zu gewinnen. Als sich die Gelegenheit dann ergab, kostete es ihn den Kopf.

## EXTENDED

### 34 10 Bit für Äpfel

Wir sagen Ihnen, welchen Nutzen 10 Bit Farbtiefe pro Kanal bei Monitoren bringt.

### 110 News

Neuigkeiten und Fakten für Bildbearbeiter und Fotografen

### 114 MPortable: Bildspeicher und mehr

Das Schweizer Offiziersmesser unter den Bildspeichern macht sich in vielfältiger Weise nützlich.

## DOCMATISCHES

### 6 Impressum

### 8 Webclicks

Die besten Kreativseiten für Bildermacher

### 70 Portfolio-Tipp

Die Australierin Jane Long thematisiert in ihrer Serie von Selbstporträts den Wunsch, sich selbst zu bewahren.

### 116 DOCMA Award 2015 Die Siegerarbeiten, Teil 4

Weitere gut platzierte Wettbewerbsarbeiten der Kategorie „Lehrlinge“

### 119 Bildkritik: Alles ist erlaubt ...

Dürfen Bilder als kreative Produkte menschlicher Phantasie etwas darstellen, das naturwissenschaftlich unmöglich ist?

### 122 Bücher

Neues aus den Fach- und Fotobuchverlagen – für Sie gelesen, gesichtet und bewertet

### 126 Leserbrief

Hier können Sie uns mal richtig die Meinung sagen.

### 127 Vorschau

Das erwartet Sie in der nächsten DOCMA-Ausgabe.

### 128 Leserumfrage

Ihre aktive Mithilfe ist gefragt.

### 130 Techtalk: Bilderflut

Wie behalten wir die eigenen Datenbestände im Blick und sichern sie für die Nachwelt?