

Inhalt

Die nächste DOCMA-Ausgabe
erscheint am 11. Februar 2015



39



22



32



50



8

QUICKIES

8

Beauty-Rezepte

Unsere Entwicklungs-Presets helfen Ihnen dabei, Porträts mit wenigen Klicks farblich zu optimieren.

12

Vorgaben

Hier erfahren Sie, wie Sie mit Hilfe von Gratis-Vorgaben eindrucksvolle Bildeffekte erzeugen.

14

Neu in Photoshop CC 2014

Die wichtigsten Neuerungen der Updates von August und Oktober

16

Typo-Look: Grunge

Erzeugen Sie einen „schmutzigen“ Typo-Look auf der Basis eines geeigneten Fonts Ihrer Wahl.

18

Freeloads

Kostenloses Download-Material für Bildbearbeiter – von Pinselspitzen über Icons und Texturen bis Videos

TUTORIALS, TIPPS & TRICKS

22

IM FOKUS

Monochromie

Lernen Sie, beeindruckende Schwarzweiß-Bilder zu kreieren, monochrome Bildlooks zu erzeugen und Farbe dabei effektiv einzusetzen.

32

Profiliert frontal

Wir zeigen Ihnen, wie Sie ein Mischporträt aus Frontal- und Profilaufnahme herstellen können.

36

Sprechstunde

Diesmal geht es um die Einstellung von Rasterwinkeln, schräg – oder sogar als Kurve – verlaufende Hilfslinien, das Anlegen perspektivischer Wasserwellen, ganz schnell geschnitzte Holzköpfe, die Nachahmung von Richters Kölner Kirchenfenster sowie die saubere Kombination von Maskenrändern.

42

Diashows richtig präsentieren

So gestalten Sie in Lightroom 5 eine Diashow mit Start- und Endbildschirm sowie einer Tonspur.

44

Video In- und Output

Lernen Sie, mit Lightroom Video-dateien in Diashows zu integrieren und Videos auszugeben.

47

Schlüsseltechniken

Im zweiten Teil seiner Serie zeigt Ihnen Calvin Hollywood die High-End-Retusche von Haaren, Augen und Haut.

50

DOCMA-AKADEMIE: LIGHTROOM

Farbe, aber richtig

Wenn Sie falsche Farben in Ihren Fotos feststellen, rufen Sie in Lightroom das »HSL«-Bedienfeld auf und korrigieren dort Hautfarben sowie Farbstiche und andere Probleme.

56

Fragestunde

Hier finden Sie Probleme und Fragestellungen von DOCMA-Lesern sowie unsere Lösungsvorschläge und Anregungen.

58

DOCMA-AKADEMIE: PHOTOSHOP

Ebeneneffekte

Wir erklären Ihnen die Grundlagen von Ebenenstilen und zeigen Ihnen Tricks für den zeitsparenden und effektiven Einsatz.



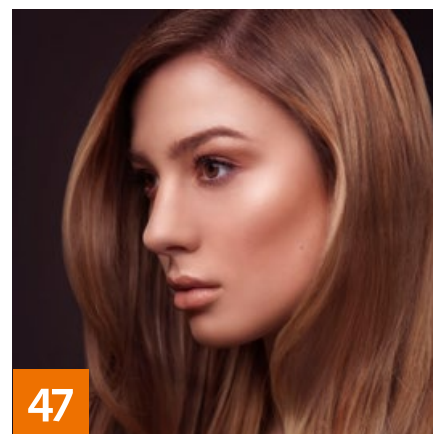
Die Downloadlinks für Arbeitsmaterialien sind in den jeweiligen Artikeln angegeben.



12



64



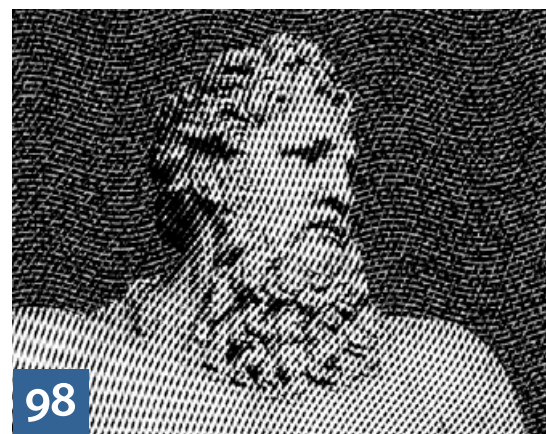
47



72



58



98

PROJEKTE

64 Immer wieder Martín
Bewundern Sie die Selbstporträt-Montagen des Argentiniers Martín De Pasquale und erleben Sie mit, wie er bei seiner Arbeit vorgeht

72 Profi-Panoramen mit spiegellosen Kameras
Angesichts schwindender Systemgrenzen ergeben sich in der Panoramafotografie neue Möglichkeiten.

EXTENDED

76 News
Neuigkeiten und Fakten für Bildbearbeiter und Fotografen

80 Bilder eines Jahres
So gestalten Sie mit vorgefertigten Templates für InDesign und Photoshop einen Kalender.

82 Es werde Licht!
Erfahren Sie alles über die Möglichkeiten der Lichtsetzung und lernen Sie bereits bei der Aufnahme eine Freistellmaske zu erzeugen.

88 Professionelle Fotobücher aus PDFs
WhiteWall bietet nun auch die Möglichkeit, Fotobuch-Layouts als PDF-Dateien hochzuladen.

90 Zugeschaut und mitgebaut
Wir geben Ihnen einen Überblick über Aktivitäten in der Eigenbau-Szene der Digitalfotografie.

94 Retusche-Panels
Photoshop-Bedienfelder von Drittanbietern für die Beauty-Retusche

96 Viel Farbe für wenig Geld
Mit dem EIZO ColorEdge CS240 wird farbverbundene Bildbearbeitung erschwinglich.

98 Alte Stiche mit Engraver
So verwandeln Sie mit dem Engraver-Plug-in Ihre Fotos in alte Stiche. In unserem Contest gibt es 10 Plug-ins zu gewinnen.

102 Bildbearbeitung ohne Computer
Wir haben die Olympus OM-D E-M1 daraufhin getestet, was sie ganz ohne Mithilfe eines Computers für den Bildbearbeiter tun kann.

DOCMATISCHES

20 Webclicks
Die besten Kreativseiten für Bildermacher

104 Bildkritik: Qualität hat ihren Preis
Die Bildbearbeitungs-Profis zeigen uns mal wieder, wie's geht: Falsche Schatten und Beleuchtung, unmögliche Objekte, schlampige Freisteller, unplausible Montagen.

107 Bücher
Weihnachtsgeschenk-taugliche Bücher. Für Sie gelesen, gesichtet und bewertet von Doc Baumann und Christoph Künne

110 DOCMA Award 2015 Paparazzi-Fotos nachahmen
Beim nächsten Award geht es um die fotografische Inszenierung von Personen aus einer eher unfreiwilligen Perspektive – der von Paparazzi.

113 Leserbrief
Hier können Sie uns mal richtig die Meinung sagen.