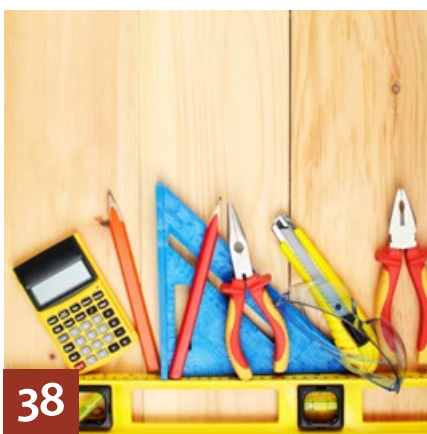
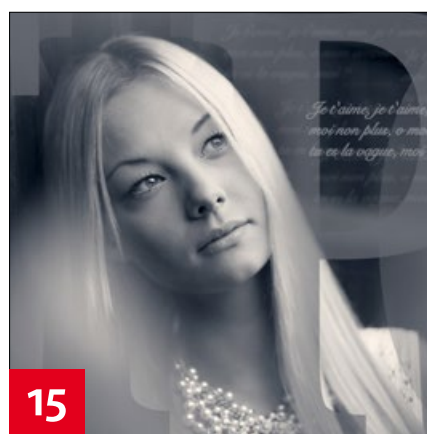


# Inhalt

Die nächste DOCMA-Ausgabe  
erscheint am 11. Dezember 2013



38



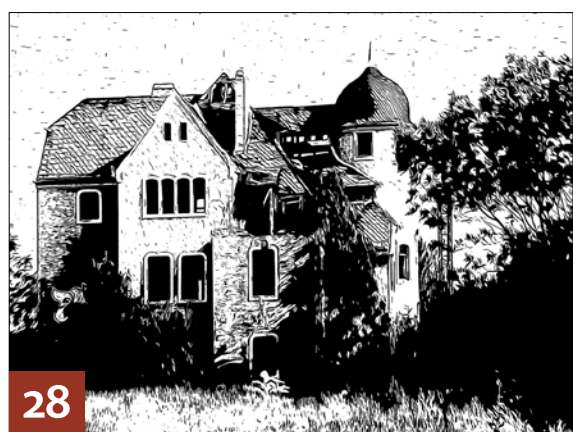
15



70



50



28

## TUTORIALS, TIPPS & TRICKS

### 15 PREMIUM-WORKSHOP Typo-Bilder

Wir zeigen Ihnen, wie Sie in Photoshop Schriftelemente für Illustrationen oder zum Aufwerten von Bildern verwenden können.

### 28 Comics in Holzschnitt-Manier

So verwandeln Sie Fotos in eindrucksvolle Illustrationen, die aussehen wie elegante Comic-Zeichnungen oder Holzschnitte.

### 36 Technik-Tipps: Tonal Contrast

Lokale Kontraststeigerungen lassen sich auch ohne spezielle Plug-ins mit Photoshop erzielen.

### 38 DOCMA-AKADEMIE: PHOTOSHOP Ausrichten

Das genaue Platzieren und Ausrichten von Elementen ist keine Hexerei.

### 44 DOCMA-AKADEMIE: LIGHTROOM Ab ins Internet

Mit Lightrooms Web-Modul können Sie Ihre Bilder schnell und unkompliziert im Internet präsentieren.

### 50 High-Speed-Looks

Wir stellen Ihnen 11 Photoshop- und Lightroom-Presets zur Optimierung von Landschaftsbildern vor.

### 56 Tipps & Tricks: Vorgaben in Photoshop

Wir zeigen Ihnen an praktischen Beispielen, wie Sie mit Photoshop-Vorgaben viel Zeit sparen können.

### 60 Photoshop-Sprechstunde

Diesmal geht es darum, wie man Putzplacken unregelmäßig auf einer Mauer verteilt, Buchstaben auf dreckigem Glas erzeugt und mit einer Spiegelung vor schwierigem Hintergrund umgeht.

### 64 Technik-Tipps: Füllmethoden

Der letzte Teil unserer Serie befasst sich mit den Farb-Modi.

## PROJEKTE

### 68 Gelandet

Die Kunst des griechischen Fotografen George Christakis besteht darin, offenkundig Absurdes völlig plausibel erscheinen zu lassen.

### 70 Geschmacksexplosion

Das Kreativ-Duo „Wiebke plus Pedro“ setzt Lebensmittel beim Explodieren in Szene.

### 75 Pola-Hybrid

Mit Sofortbildfilmen kann man neben bunten Farbnikaten auch großformatige Negative zur digitalen Weiterverarbeitung erzeugen.

### 80 Perspektive und Strukturen

So gestalten Sie größere Oberflächen mit perspektivisch verzerrten Musterfüllungen.

### 84 Postapokalyptisch

600 kostümierte Krieger trafen sich in Sachsen-Anhalt zu einem Live-rollsenspiel. DOCMA durfte die Veranstaltung fotografisch begleiten.

### 88 Wohnen zwischen eigenen Bildern

In unserer neuen Serie zeigen wir Ihnen, wie Sie Ihr Wohnumfeld mit eigenen Motiven gestalten können.

### 92 Leichtathletik 2014

Fotokünstler und Sportler produzierten gemeinsam einen Kalender für einen guten Zweck.



98



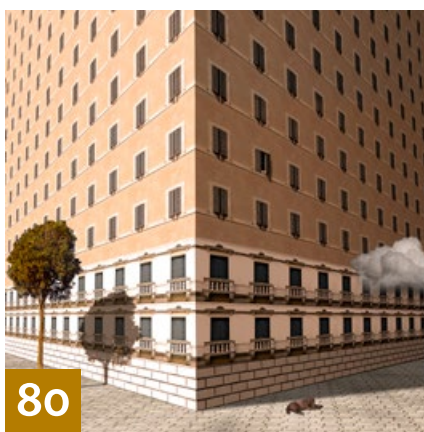
84



114



75



80



120

## EXTENDED

- 96 Software-News**  
Neuigkeiten und Fakten für  
Bildbearbeiter und Fotografen

- 98 Online-Freistelldienste**  
Freistelldienste bieten ihren Service  
im Internet ab 3 Euro an, aber kann  
das etwas taugen? Wir haben vier  
Dienste auf den Prüfstand gestellt.

- 104 Cinebook: Edel-Buch**  
Ein Fotobuch ist immer noch die  
schönste Form, Bilder zu präsen-  
tieren. Eine edle Box macht es zu  
etwas Besonderem.

- 106 Die Weite des Raumes**  
Hier erfahren Sie alles, was Sie über  
Farbräume wissen sollten.

- 110 Franzis' Plug-ins**  
Wir haben drei Effekt-Plug-ins aus  
dem Franzis Verlag für Sie getestet.

- 114 Eichenwald goes 3D**  
Mit dem intuitiv bedienbaren  
„Laubwerk“-Plug-in für Cinema 4D  
lassen sich überzeugend wirkende  
Pflanzen generieren.

## DOCMATISCHES

- 8 Freeloads**  
Kostenloses Download-Material für  
Bildbearbeiter – von Pinselspitzen  
über Icons und Texturen bis Videos

- 10 News**  
Neuigkeiten und ausgewählte  
Fakten für Bildbearbeiter und  
Fotografen

- 14 Bildkritik: Beauty-Retusche  
und Bildklau**  
Angesichts der inzwischen längst  
wieder abgeräumten Wahlplaka-  
te mit geschönten Politikerporträts  
gibt es zum Thema Bildfälschung  
nicht mehr viel zu sagen.

- 26 Webclicks**  
Die besten Kreativseiten für Bild-  
bearbeiter und Fotografen

- 120 DOCMA Award 2014**  
Bei unserem nächsten Wettbe-  
werb sollen Sie das Thema „Sein –  
Schein – Inszenierung“ visualisieren.  
Am Beispiel einer Montage aus der  
Frühzeit von Photoshop zeigen wir  
Ihnen, wie das aussehen könnte.

- 122 Kollateralschäden**  
Seit Adobe im Mai verkündete, dass  
seine Software-Pakete zukünftig  
nur noch zur Miete zu haben seien,  
beharken sich Gegner und Fans der  
Creative Cloud im Internet.

- 126 Fragen zum Urheberrecht**  
Medien- und Urheberrecht sind für  
Laien schwer durchschaubar. Hier  
gibt es Antworten auf die Frage:  
„Wann verletze ich fremde Rechte  
mit digitaler Bildbearbeitung?“

- 127 Leserbrief**  
Hier können Sie uns mal richtig die  
Meinung sagen.

- 128 Bücher**  
Neues aus den Fach- und Foto-  
buch-Verlagen – für Sie gelesen,  
gesichtet und bewertet



Arbeitsmaterialien zum Heft können  
Sie unter [www.docma.info/11024.html](http://www.docma.info/11024.html)  
herunterladen.