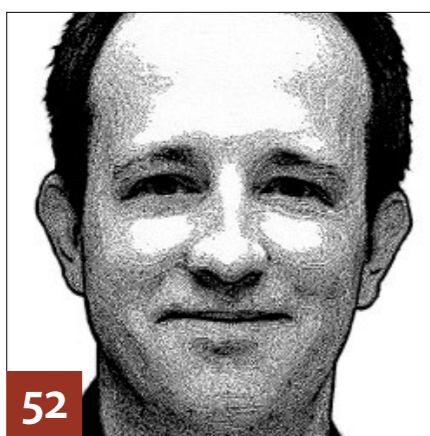


# Inhalt

Die nächste DOCMA-Ausgabe erscheint am 12. Juni 2013



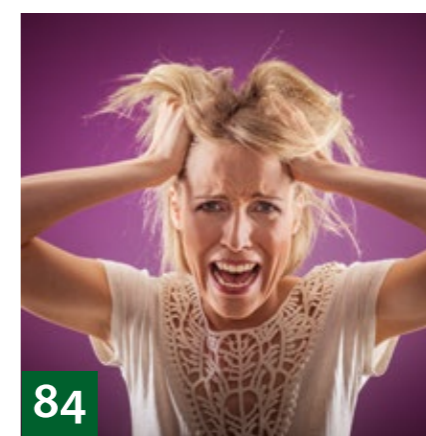
52



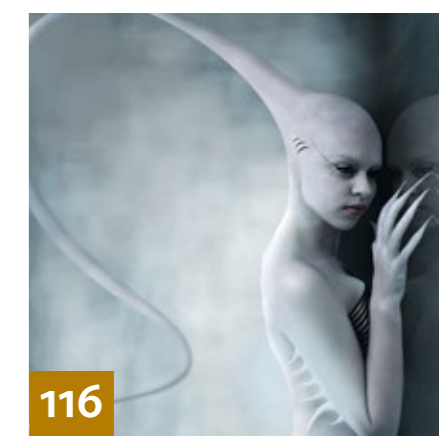
70



46



84



116



17



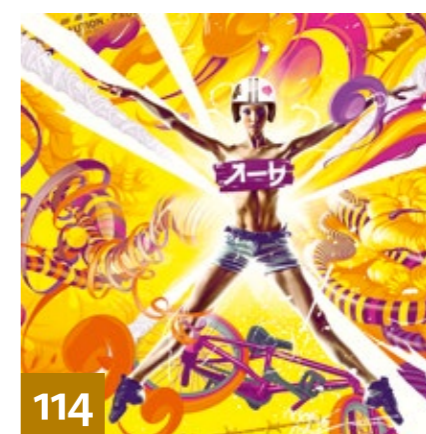
66



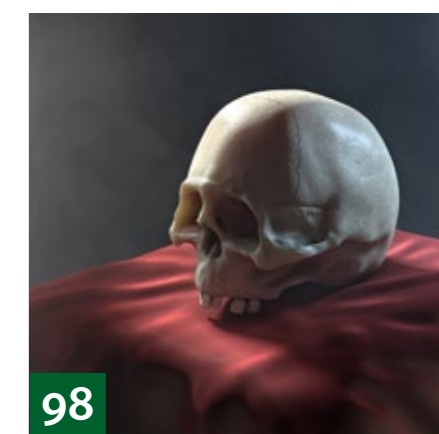
120



108



114



98

## TUTORIALS, TIPPS & TRICKS

### 17 PREMIUM-WORKSHOP Bodyforming

So verschönern und idealisieren Sie den menschlichen Körper mit Photoshop-Werkzeugen.

### 30 DOCMA-AKADEMIE: PHOTOSHOP Ebenen

Ebenen sind eines der großen Erfolgsrezepte von Photoshop und unerlässlich für Bildbearbeiter.

### 38 Technik-Tipps

Lichtstrahlen erzeugen, schnelle Hautretusche

### 40 DOCMA-AKADEMIE: LIGHTROOM Lokale Korrekturen

Korrekturpinsel und Verlaufsfiler eröffnen mit den erweiterten Funktionen von Lightroom 4 neue kreative Möglichkeiten.

### 46 High-Speed-Looks

In dieser Ausgabe stellen wir zwölf Raw-Presets vor, um den Look von vier Hollywood-Filmen und einer TV-Serie nachzubilden.

### 52 Photoshop-Sprechstunde

Diesmal geht es noch einmal um die »Druckformat«-Ansicht und um Probleme mit Volltonfarbkänen, um die Nachahmung von gezeichneten Porträts im Stil des Wallstreet Journals sowie um Nähte plastischer Stoffbuchstaben.

### 58 Tipps & Tricks

Im zweiten Teil unserer Serie über Photoshop-Vorgaben geben wir Ihnen einige Anwendungsbeispiele für den Einsatz von Vorgaben.

### 62 Verlust-Ängste: RGB > CMYK

Wir demonstrieren Ihnen anhand unseres letzten Titelbildes, wie Sie Zeichnungsverlusten bei der Konvertierung in den CMYK-Farbraum vorbeugen können.

### 66 Tipps & Tricks

Mit ein paar Tricks kommen Sie beim Freistellen zu schnelleren und besseren Ergebnissen.

### 70 Technik-Tipps

Im 4. Teil unserer Reihe zu den Füllmethoden lernen Sie die aufhellenden Modi kennen.

## EXTENDED

### 74 Software-News

Neuigkeiten und Fakten für Bildbearbeiter und Fotografen

### 76 Photoshop Dream-Machine

Wir zeigen, wie Sie Ihren Mac oder PC so auf die Bedürfnisse von Photoshop abstimmen, dass Ihre Kreativität nicht regelmäßig durch Wartezeiten ausgebremst wird.

### 84 Farbsicher im Internet

Erfahren Sie, was Sie tun können, damit Ihre Bilder im Webbrowser auch auf fremden Monitoren gut aussehen.

### 86 Entwickeln und Archivieren

Wir haben verglichen, was ACD-See Pro, Aperture, Capture One und Lightroom von der Sichtung der Aufnahmen über die Entwicklung der Rohdaten bis zur Archivierung von Bildern zu bieten haben.

### 92 Infrarot-Scans in SilverFast 8

So kommen Sie mit der Staub- und Kratzerentfernung von Silverfast zu einwandfreien Scans.

### 94 Alien Skin Eye Candy 7

Die aktuelle Version der Effektsoftware bietet einige neue Module und eine klarer strukturierte Oberfläche.

### 96 Software

Belichtungsmesser-Apps für iOS

### 98 Sculpt!

Auch ohne große Vorkenntnisse im 3D-Bereich können Sie mit dem neuen Skulpt-Tool von Cinema 4D organische Formen erzeugen.

### 104 After Effects CS6

Wir stellen Ihnen die neuen Features von Adobes Videosoftware vor.

## PROJEKTE

### 108 Perspektive ermitteln

In unserer neuen Serie zeigen wir Ihnen, wie Sie Montagen mit stimmiger Perspektive erstellen.

### 114 Made of Stock

Beim Kreativprojekt »TEN Collection«, zeigen zehn internationale Künstler ihre Arbeiten, die auf der Basis von Stockfotos entstanden sind.

### 116 Alien

So verwandeln Sie das Foto einer Frau in das Bild eines verträumten, fremdartigen Wesens.

### 120 Alice im Werbeland

Bildmontagen in der Werbung vom Beginn des 20. Jahrhunderts.

## DOCMATISCHES

### 8 Freeloads

Kostenloses Download-Material für Bildbearbeiter – von Pinselspitzen über Icons und Texturen bis Videos

### 10 News

Neuigkeiten und ausgewählte Fakten für Bildbearbeiter und Fotografen

### 14 Bildkritik:

#### Schräge Sauce, selbstgemacht

Falsche Perspektive oder falsche Schatten haben auch immer etwas mit fehlender Plausibilität zu tun. Kurzes Nachdenken der Bildbearbeiter würde bereits für die Einsicht ausreichen: So kann das eigentlich gar nicht aussehen.

### 28 Webclicks

Die besten Kreativseiten für Bildbearbeiter und Fotografen

### 126 Bücher

Neues aus den Fach- und Foto-buch-Verlagen – für Sie gelesen, gesichtet und bewertet

### 128 DOCMA-Award 2013

Dank einer bisher unerreichten Beteiligung am Wettbewerb hat die Jury diesmal alle Hände voll zu tun.

### 129 Leserbrief

Hier können Sie uns mal richtig die Meinung sagen.



Arbeitsmaterialien zum Heft können Sie unter [www.docma.info/10834.html](http://www.docma.info/10834.html) herunterladen.