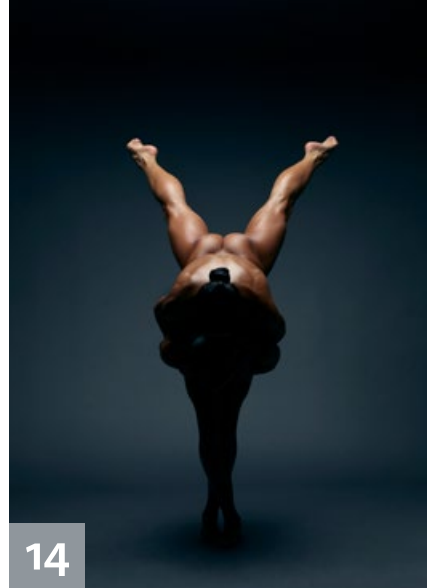


# Inhalt

Die nächste DOCMA-Ausgabe  
erscheint am 10. April 2013



26



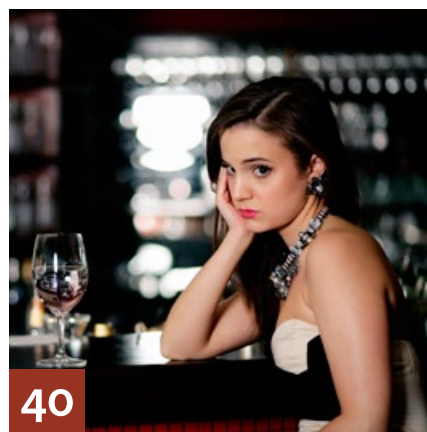
14



96



50



40

## TUTORIALS, TIPPS & TRICKS

### 26 PREMIUM-WORKSHOP

#### Luminanzmasken

Hier lernen Sie, Luminanzmasken für schnelle, exakte Kontrast- und Farbanpassungen einzusetzen.

### 40 DOCMA-AKADEMIE: PHOTOSHOP Versetzt?

Leider ist der »Versetzen«-Filter für den Photoshop-Anwender wenig intuitiv. Deshalb erklären wir seine Funktionsweise Schritt für Schritt.

### 46 DOCMA-AKADEMIE: LIGHTROOM Farbe gezielt korrigieren

Mit dem HSL-Bedienfeld von Lightroom lassen sich viele Farbkorrekturen durch die Steuerung von Farbton, Sättigung und Luminanz gezielt durchführen.

### 50 High-Speed-Looks

Im neuen Teil unserer Reihe zum DOCMA-Raw-Entwicklungssystem stellen wir Ihnen fünf Effekte vor, die den Stil der chinesischen Holzkamera simulieren.

### 56 Vorgaben in Photoshop

So behalten Sie den Überblick über Pinsel, Aktionen und Farben.

### 60 Photoshop CS6 13.1

Über ein Dutzend neue Funktionen und Detailverbesserungen bringt das Update von Photoshop CS6. In deren Genuss kommen aber nur Creative-Cloud-Abonnenten.

### 62 Tipps & Tricks

Photoshop-Tipps, von Flecken entdecken über Schärfen in Lab bis zu Looks mit Ebenenmodi.

### 64 Photoshop-Sprechstunde

Diesmal geht es um verwirrte Speicherformate, verschwundene Menü-Einträge, einfach verschiebbare Pixelgruppen, das Anlegen eines Sonderfarben-Kanals für Drucklack sowie um die Retusche von störenden Spiegelungen.

### 70 Technik-Tipps

Füllmethoden: Folge

### 74 Photoshop-Killer-Tipps

Hilfreiche Kniffe zum effizienten Umgang mit Photoshop CS6

## EXTENDED

### 78 Software-News

Neuigkeiten und Fakten für Bildbearbeiter und Fotografen

### 80 Das Phantom der Entfernung

Von der Entfernung hängen Schärfe und Perspektive ab. Missverständnisse führen zu unliebsamen Überraschungen.

### 84 Multi-Exposure in SilverFast 8

Die Mehrfachbelichtung gehört zu den beliebtesten Features der Scanner-Software SilverFast.

### 86 Kuli mit Digitalanschluss

Mit dem digitalen Stift Inkling von Wacom lassen sich Skizzen erstellen und gleichzeitig digitalisieren.

### 88 Charakter-Designer der Urzeit

Die Kreaturen des Kommunikationsdesigners Peer Ziegler, allesamt mit Cinema 4D gestaltet, gab es vor langer Zeit schon einmal auf der Erde.

### 94 Die Wände fliesen

Das Ixxi-System bietet sich als Alternative zur klassischen Rahmung an.



46



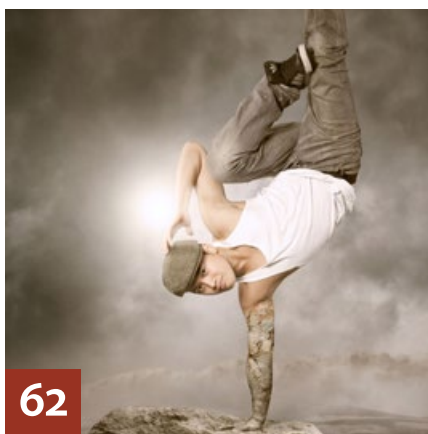
70



100



88



62



104

## PROJEKTE

### 96 Planung ist alles

Der Digitalkünstler Cristian Giroto ist ein Meister der Planung. Präzise und ausführlich legt er jeden Schritt von der Idee bis zum fertigen Bild fest und folgt diesem Ablauf dann so exakt wie irgend möglich.

### 100 Analoge Hellkammer

Wir haben Handyfotografien mit einem Druckverfahren aus dem 19. Jahrhundert kombiniert, um sie wie ein „Original“ entstehen zu lassen.

### 104 Zeitkapseln

„Urban Exploration“ ist ein fotografisches Genre, das sich der Dokumentation verlassener Gebäude verschrieben hat. Die „Urbexer“ gehorchen dabei strengen, selbst auferlegten Regeln und Standards. Der Fotograf Dirk Theuerkauf akzentuiert seine Bilder des Verfalls mit HDR-Techniken.

### 112 Illustration mit Photoshop

Der Amerikaner Matt Kloskowski kombiniert Fotos und Zeichnungen zu interessanten Grafiken.

## DOCMATISCHES

### 8 Freeloads

Kostenloses Download-Material für Bildbearbeiter – von Pinselspitzen über Icons und Texturen bis Videos

### 10 News

Neuigkeiten und ausgewählte Fakten für Bildbearbeiter und Fotografen

### 14 Reportage: Die Fototechnik der Kreativen

Womit fotografieren die Profis? Sind nur das Kleinbild- und Mittelformat gut genug, oder haben die kleineren Formate auch in der Auftragsfotografie bereits Fuß gefasst? Welche Objektive sind essenziell und mit welchen Mitteln wird das Licht gesetzt? Fotografen ganz unterschiedlicher Genres haben uns erzählt, mit welcher Ausrüstung sie arbeiten.

### 22 Bildkritik: Wirklich kein Genuss

Wieder müssen wir „professionelle“ Montagen auseinandernehmen: Falsche Perspektiven, falsche Spiegelungen, falsche Schatten.

### 38 Webclicks

Die besten Kreativseiten für Bildbearbeiter und Fotografen

### 122 DOCMA-Award 2013

Hier finden Sie die wichtigsten Fakten zum Wettbewerb. Unsere Sponsoren stellen diesmal Preise im Wert von insgesamt 25 000 Euro zur Verfügung. **Einsendeschluss ist der 24. 2. 2013**

### 124 Bücher

Neues aus den Fach- und Foto-buch-Verlagen – für Sie gelesen, gesichtet und bewertet

### 129 Leserbrief

Hier können Sie uns mal richtig die Meinung sagen.



Arbeitsmaterialien zum Heft können Sie unter [www.docma.info/10767.html](http://www.docma.info/10767.html) herunterladen.