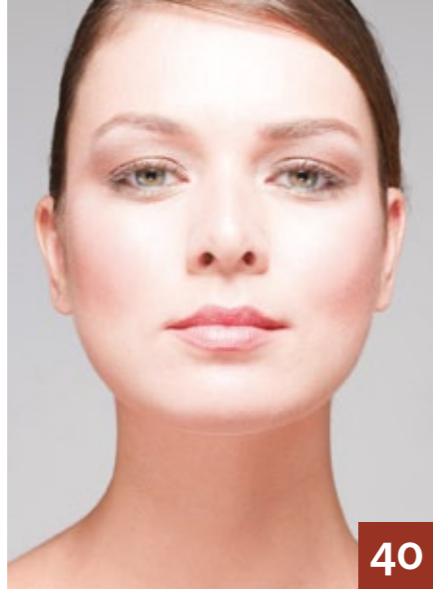
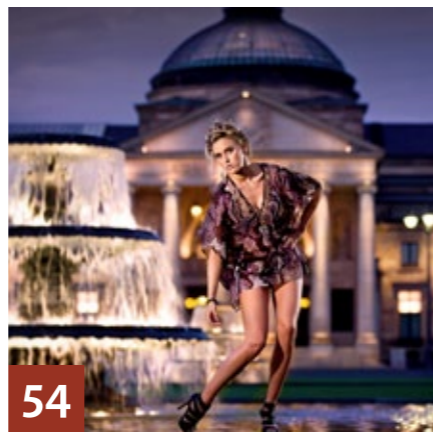


Inhalt

Die nächste DOCMA-Ausgabe
erscheint am 11. April 2012



40



54



100



106



80



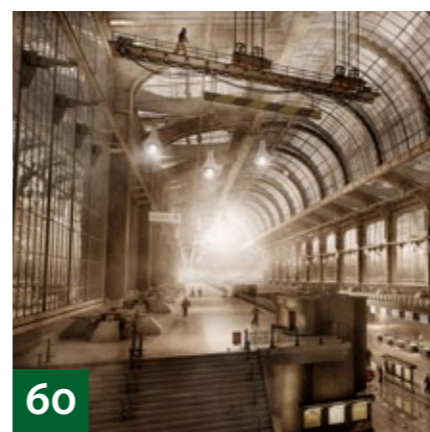
17



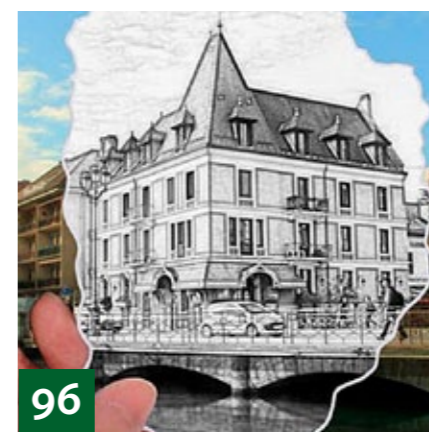
35



46



60



96



108

INTRO

14 Bildkritik: Positiv denken!

Manche Montagen erscheinen auf den ersten Blick nicht perfekt. Ihre Werte erschließen sich erst, wenn man sich auf sie einlässt.

TUTORIALS, TIPPS & TRICKS

17 PREMIUM-WORKSHOP Freistellen

Freistellen ist das A und O bei der digitalen Bildbearbeitung. In diesem Workshop lernen Sie die grundlegenden Konzepte und Denkweisen dazu kennen.

32 Vintage-Fotokopie

Wir zeigen Ihnen, wie Sie den Gaußschen Weichzeichner einsetzen können, um Fotovorlagen in alte Fotokopien umzuwandeln.

35 Graffiti am Monitor

Um Wandbeschriftungen auf digitalem Weg überzeugend anzubringen, braucht es etwas mehr als einen Pinsel mit weicher Spitze.

40 Porträt-Retusche

Hier erfahren Sie, mit welchen Techniken Sie Gesichter auf subtile Weise verschönern können, ohne dass dem Resultat die Retusche sofort anzusehen ist.

44 Tipps & Tricks Typo-Effekte

46 Photoshop-Sprechstunde
Doc Baumann gibt praxisbezogene Antworten zu Bildbearbeitungsproblemen der DOCMA-Leser. Diesmal geht es um die Retusche halbtransparenter Pixel, die Größe der Zerstreuungskreise im Dialog »Tiefenschärfe abmildern«, das Zusammenfügen von Ebenen ohne unerwünschte Farb- und Deckkraftänderungen, digitale Tinten-Handschrift und einen Schokoladen-Osterhasen mit Menschengesicht.

52 Technik-Tipps XMP-Daten übertragen

54 Bokeh – das unbekannte Wesen
Hier erfahren Sie alles über fotografische und durch nachträgliche Bildbearbeitung erzeugte Unschärfe.

EXTENDED

60 Die Lichtfabrik
Mit Cinema 4D setzen Sie jede 3D-Szene ins rechte Licht.

66 Farbe raus, Grau rein
Fünf Plug-ins für die Schwarzweiß-Umsetzung im Test

74 Hausbesuch des Farbendoktors
Alles über die Einrichtung eines farbverbindlichen Workflows

78 Stapelverarbeitung
Wie man mit der Software Graphic Converter 7.5 Bildformate in einem Rutsch ändert

80 Es werde Licht!
Das Plug-in Rays erzeugt realistisch wirkende Lichtstrahlen.

84 Akt-Gedanken
Eva Ruhland nimmt eine weitere Siegerarbeit unseres Fotobuch-Wettbewerbs unter die Lupe.

88 Scharfmacher
Expertenwissen zu Adobes „Entwicklungs-Algorithmus“

90 Lightroom 4
Wir haben uns die öffentliche Beta-version für Sie angesehen und einen ersten Funktionscheck gemacht.

92 Herr der Bilderflut
Fotoverwaltung mit Lightroom

96 Software
Bildbearbeitungs-Apps für Android

PROJEKTE

98 Gemälde-Look
Wir zeigen Ihnen, wie man mit dem Wacom Cintiq 24HD eine Porträtserie mit der Anmutung einer Ahnengalerie übermalt.

100 Fotografieren mit dem Scanner
In diesem Beitrag über die Scano-grafie lernen Sie, den Scanner als Aufnahmegerät einzusetzen.

106 Spielen wie in echt
Bei seiner Motivserie für die Sony Playstation hatte der Berliner Sport-Fotograf Rasmus Kaessmann die Aufgabe, den Claim „Move into the action“ bildlich umzusetzen.

108 Auf den Punkt gebracht
Der Illustrator Raif Valiev behandelt in seinen Arbeiten bevorzugt soziale Themen.

110 Meister der Maschinen
Mit ein paar Strichen erschafft der Illustrator David A. White kolossale Kampfmaschinen und futuristische Fahrzeuge.

114 Eine Blume ist eine Blume ...
Auf eindrucksvolle Weise generiert der japanische Fotokünstler Hiroyuki Masuyama aus Tausenden von Einzelbildern die Illusion eines riesigen Wiesenstücks.

DOCMATISCHES

8 Freeloads
Kostenloses Download-Material für Bildbearbeiter – von Pinselspitzen über Icons bis Texturen – und vor allem: ein Gratis-Video!

10 News
Neuigkeiten und ausgewählte Fakten für Bildbearbeiter und Fotografen

116 Bücher
Neues aus den Fach- und Fotobuch-Verlagen – für Sie gelesen, gesichtet und bewertet

120 Software
Neues zu Bildbearbeitungssoftware

122 Photoshop-Rätsel
Leser-Lösungen zu unserem Gemälde-Rätsel, und als neue Aufgabe: Spiegelung eines Zylinders

125 Mal mal!
DOCMA ruft zu einem digitalen Mal-Wettbewerb mit Gewinnen im Wert von über 4000 Euro auf.

126 DOCMA Award 2012
Gut gemeinte Warnhinweise zum Einsatz von typografischen Gestaltungselementen bei unserem diesjährigen Wettbewerb mit Gewinnprämien von über 30000 Euro

129 Leserbrief
Hier können Sie uns mal richtig die Meinung sagen.

 Arbeitsmaterial zum Heft gibt es unter www.docma.info/10402.html