

# Inhalt

Die nächste DOCMA-Ausgabe  
erscheint am 14. Dezember 2011

**Große Jubiläumsausgabe  
zu 10 Jahren DOCMA:  
Mehr Seiten und viele Extras!**



17



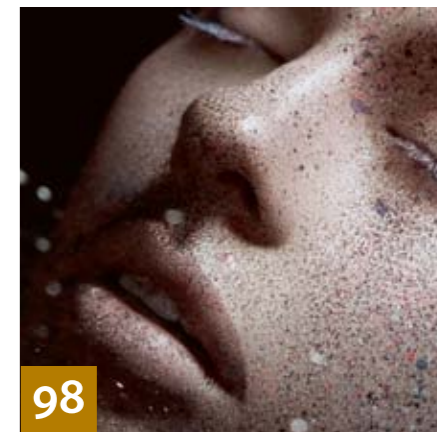
38



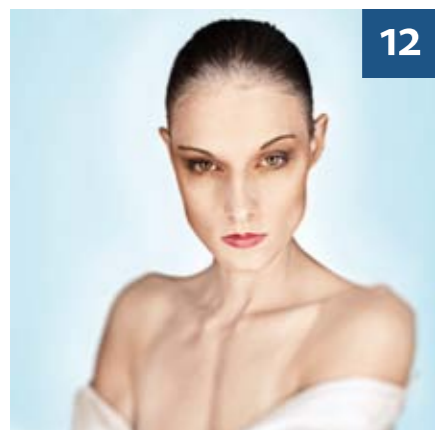
70



119



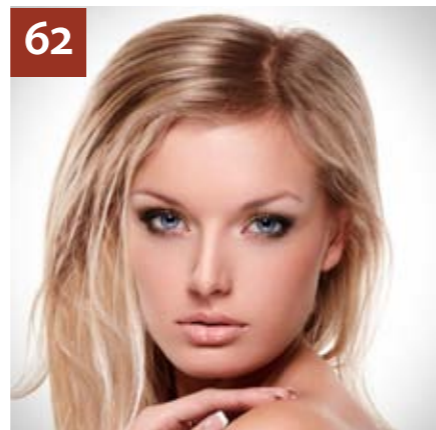
98



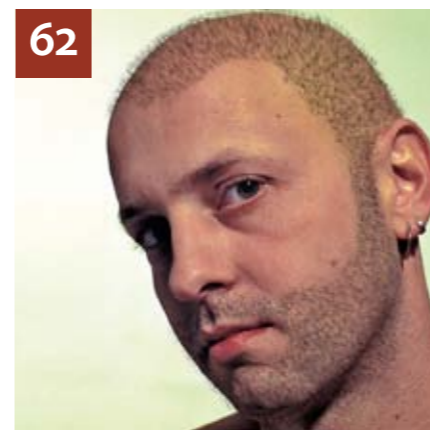
12



57



62



62



84



90

## INTRO

- 12 Helle Haut**  
Aufgehellte Haut verleiht jedem Porträt eine Spur von Vornehmheit oder zumindest von kühler Sachlichkeit und macht gleichzeitig Hautunreinheiten fast unsichtbar.
- 14 Lehrbuchmäßig falsch**  
Warum machen Bildbearbeitungs-Profis so viele Montagefehler? Einer unserer Leser entdeckte in einem Photoshop-Lehrbuch eine Anleitung, die alles erklären könnte.

@Arbeitsmaterial zum Heft gibt es unter  
[www.docma.info/10190.html](http://www.docma.info/10190.html)



Mehr zum Thema  
„Warnhinweise“  
erfahren Sie auf  
der Seite 118

## TUTORIALS, TIPPS & TRICKS

- 17 PREMIUM-WORKSHOP  
Das Pfad-Einmaleins**  
Auch nach 20 Jahren Photoshop ist der Pfad noch eines der wichtigsten Werkzeuge in der Bildbearbeitung.
- 38 Tipps & Tricks**  
Bildlooks mit Photoshop
- 40 Farbkorrektur**  
Hier lernen Sie eine Lab-Technik zum Auffrischen flauer Farben kennen.
- 42 Tipps & Tricks**  
Bildlooks in Camera Raw
- 44 Farbbereiche maskieren**  
Wir zeigen Ihnen alles Wichtige über die Farbbereichsauswahl.
- 50 Rundungen retuschieren**  
So retuschieren Sie mithilfe der Palette „Kopierquelle“ und dem Kopierstempel im Kreis.
- 52 Tipps & Tricks**  
Bildretusche mit Alphakanälen

- 54 Tipps & Tricks**  
Typoeffekte
- 57 Spezialeffekte gratis**  
Das Spektrum der Pixel Bender-Module reicht von praktischen Hilfsmitteln bis zu Spielereien.
- 62 Photoshop-Sprechstunde**  
Doc Baumann und Tilo Gockel geben praxisbezogene Antworten zu Bildbearbeitungsproblemen der DOCMA-Leser.

## EXTENDED

- 70 Klonen aus vielen Quellen**  
Dank der neuen Palette „Clone Source“ lassen sich in Corel Painter mehrere Bilder gleichzeitig als Klon-Quelle verwenden.
- 72 Wissen: Fototechnik**  
Was ist dran an der Lichtfeldfotografie und wie funktioniert sie?
- 74 Eine Reise zu den Menschen**  
Eva Ruhland zeigt, wie die Siegerarbeiten unseres Fotobuch-Wettbewerbs funktionieren.

- 78 Vollautomatisch farbecht**  
Wir erklären Ihnen, worauf es bei einem Bildschirm wirklich ankommt.
- 80 Tipps & Tricks**  
Adobe Lightroom 3
- 84 Scharfe Optik**  
In der 3D-Welt werden Objektivfehler aufwendig simuliert, um gerenderte Bilder wie echte Fotos erscheinen zu lassen.
- 90 Nur die besten Pixel zählen**  
Die Software Enfuse holt aus mehreren unterschiedlich belichteten Bildern das Beste heraus.

## PROJEKTE

- 98 L'essence absolue**  
DOCMA hat das argentinisch-deutsche Beauty-Projekt von Natalia Taffarel und Tobias Schult in Berlin begleitet.
- 104 Bildkomposition im Porträt**  
Für die Ausstrahlung eines Menschen im Porträt spielt die richtige Bildkomposition eine große Rolle.

- 110 Ohm-Projekt**  
Statt auf Exkursion zu gehen, hat eine Design-Klasse der Nürnberger Ohm-Fachhochschule für ihre Projekttag Uli Staiger als Referenten eingeladen.

## DOCMATISCHES

- 08 News**  
Neuigkeiten und ausgewählte Fakten für Bildbearbeiter und Fotografen
- 94 Software**  
Neues zu Bildbearbeitungssoftware
- 114 Hauptstadtstudio**  
DOCMA hat im Berliner Stadtteil Johannisthal sein Hauptstadtstudio in Betrieb genommen. Mit dieser Einrichtung haben DOCMATISCHE Bildprojekte einen gut erreichbaren Produktionsort gefunden.
- 116 Photoshop-Rätsel**  
Leser-Lösungen zu unserem Analog-Negativ-Rätsel, und als neue Aufgabe: die Gestaltung einer Fläche mit Pinselabdrücken.

- 118 DOCMA Award**  
Die Ausstellung der digitalen Karikaturen läuft noch bis zum 23. Oktober. Warnung!: Das nächste Thema steht bereits fest.
- 119 Digitale Porträts**  
Wir stellen Ihnen die besten Digital-Porträt-Illustrationen aus dem Bildband *Illustration Now!* vor.
- 124 Bücher**  
Neues aus den Fach- und Fotobuch-Verlagen – für Sie gelesen, gesichtet und bewertet
- 126 Freeloads**  
Kostenloses Download-Material für Bildbearbeiter – von Pinselspitzen über Icons bis Texturen – und vor allem: ein Gratis-Video!
- 128 PhoCon Professional**  
Am 10. und 11. November 2011 präsentiert die Macromedia Akademie in München wieder Photoshop für Power-User.
- 129 Leserbrief**  
Hier können Sie uns mal richtig die Meinung sagen.