

Inhalt

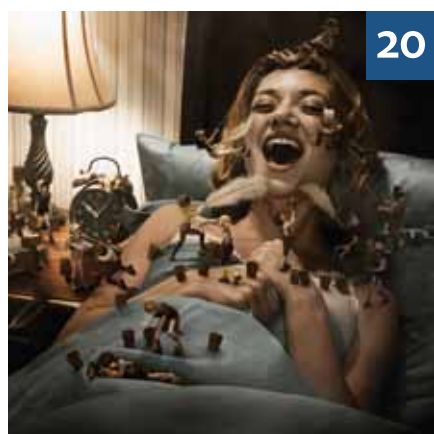
Die nächste DOCMA-Ausgabe
erscheint am 15. Juni 2011



14



25



20



38



66

REPORTAGEN

14 Der Digital-Surrealist
Nach dem Bericht über Nico Ferrandos Projekt Husband & Wife in unserer vorletzten Ausgabe wollten viele Leser wissen, welche weiteren Bilder der argentinische Bildbearbeiter gemacht hat. Hier ist eine Auswahl seiner eindrucksvollsten Montagen.

20 All-in-Camera
Wie Augentropfen der Marke Visine entstehen, hat Werbefotograf Hans Starck humorvoll in Szene gesetzt. Dabei ist er visuell an die Grenzen dessen gegangen, was er für Fotografie hält.

24 Bildkritik: Jugendsünden
Nicht nur Minister werden mitunter von ihrer peinlichen Vergangenheit eingeholt – es trifft auch Bildbearbeiter.

TUTORIALS, TIPPS & TRICKS

**25 PREMIUM-WORKSHOP
Bilder als Masken**
Hier erfahren Sie, wie Sie mit dem Werkzeug „Farbbereich“ effektive Masken erstellen, die sich aus dem Motiv selbst ableiten.

38 Der Mischpinsel
Photoshop CS5 bietet ein neues Malwerkzeug an, das das Verhalten echter Farbpigmente auf Leinwand besser nachahmt, da sich bereits vorhandene Farben mit aufgetragenen vermischen. Doc Baumann erklärt Wirkungsweise und Verwendung.

42 Licht und Lichtreflexe
Hier zeigen wir Ihnen, wie Sie mit verschiedenen Pinselspitzen Sonne in Ihre Bilder bringen und die richtigen Reflexe setzen.

45 Schön-gerechnet
Lernen Sie, wie Sie fleckige Haut retuschieren, ohne die Poren zu zerstören und Haare wegstempeln, ohne Spuren zu hinterlassen.

48 Panoramen perfekt montieren
Photoshops Panorama-Funktion arbeitet vollautomatisch. Bei Bedarf kann man jedoch eingreifen.

51 Die Zeichenfilter
Im dritten Teil unserer Filter-ABC-Serie erfahren Sie, wie Sie Ihre Bilder mit Zeichenfiltern verfremden und optimieren können.

56 Photoshop-Sprechstunde
Doc Baumann gibt praxisbezogene Antworten zu Bildbearbeitungsproblemen der DOCMA-Leser.

62 Tipps & Tricks
Martin Krolop und Tilo Gockel verraten Ihnen ihre Tipps und Tricks zur Nachbearbeitung von Bildern.

66 Kanten aller Art verbessern
Mit dem Schnellauswahl-Werkzeug und „Kante verbessern“ erzeugen Sie in Photoshop CS5 Freisteller in null Komma nichts.

70 3D-Schrifteffekt mit Repoussé
Wie man mit der 3D-Funktion „Repoussé“ eine Eis-Schrift erzeugt, zeigt dieser Workshop.

@ Arbeitsmaterial zum Heft gibt es unter
www.docma.info/9030.html



98



104



74



112



120

EXTENDED

- 74 Cinema 4D meets Photoshop**
Erfahren Sie, wie man die besonderen Fähigkeiten beider Programme bei Bildcomposings sinnvoll nutzt.
- 80 Painters Konstruktionshilfen**
Corel Painter ist für den konstruktiven Bildaufbau bestens gerüstet.
- 82 Interpolation im Vergleich**
In unserem Software-Test treten Bildskalierungs-Tools gegen Photoshops Interpolationsmethode an.
- 88 Das Wacom-Stift-Tablett**
Im ersten Teil der neuen Serie gibt Uli Staiger Tipps für die Verwendung eines Stift-Tabletts mit Photoshop.
- 90 Die Rhetorik des Fotobuchs**
Nur mit einem schlüssigen Gesamtkonzept gelingt ein Fotobuch mit stilistischer und inhaltlicher Einheit.
- 94 Lightroom 3**
Wenn Sie Ihre Farbaufnahmen aufpeppen möchten, wandeln Sie sie doch mal ganz oder teilweise in Schwarzweiß um.

PROJEKTE

- 98 Gepixelte Kalauer**
Sprachspiele in Bilder umzusetzen, hat sich die Berliner Fotogruppe Drei-st auf die Fahne geschrieben. Christoph Künne war bei einem ihrer Shootings zu Gast.
- 104 A rose is a rose was a rose**
Dieses Fotoprojekt führt vor, wie man Rosen jenseits aller Klischees für Porträtaufnahmen einsetzen kann.
- 108 Der eigene fotografische Stil**
In diesem Projekt lernen Sie, wie Sie Ihren Bildern einen persönlichen Stempel aufdrücken und einen eigenen Stil entwickeln können.
- 112 Filmplakat**
„Filmplakate“ waren das Thema der von Uli Staiger initiierten ersten DOCMA-Bildungsoffensive 2011.
- 116 Gemalte digitale Karikatur**
Jörg Warda zeigt in diesem Workshop, wie Sie eine digitale Karikatur erstellen können, die aussieht, als sei sie von Hand gezeichnet.

DOCMATISCHES

- 08 News/Software**
Neuigkeiten und ausgewählte Fakten für Bildbearbeiter und Fotografen
- 120 DOCMA Award 2011**
Alle Fakten zum Karikaturen-Wettbewerb auf einen Blick.
- 122 Leserbrief**
Hier können Sie uns mal richtig die Meinung sagen.
- 124 Photoshop-Rätsel**
Leser-Lösungen zu unserem Tropfen-Rätsel, und als neue Aufgabe die Mischung zweier Ebenen mit perspektivischen Strukturen
- 126 Bücher**
Neues aus den Fach- und Fotobuch-Verlagen – für Sie gelesen, gesichtet und bewertet
- 128 Freeloads**
Kostenloses Download-Material für Bildbearbeiter von Pinselspitzen über Icons bis Texturen – und vor allem: ein Gratis-Video!