

Inhalt

Die nächste DOCMA-Ausgabe
erscheint am 15. Dezember 2010



39



54



16



20



35

REPORTAGEN

16 Surrealismo

Mit dem „Surrealismo“-Projekt hat sich der Portugiese André Boto europaweit einen Namen gemacht. Christoph Künne traf ihn auf der Photokina zum Kurzinterview bei Kaffee und Keksen.

20 Parentief rein

In seiner Serie „Faces“ arbeitet der Hamburger Fotograf Manu Agah die charakteristischen Merkmale seiner Modelle ungewöhnlich stark heraus.

24 Bildkritik

Fernsehen mag zwar ein Fenster zur Welt sein – aber doch nicht im wörtlichen Sinne!

WORKSHOPS

35 PREMIUM-WORKSHOP

Knackige Bilder mit Neutralebenen

Dieser Workshop widmet sich ausschließlich Verfahren, bei denen Sie Ebenen zur Bildverbesserung einsetzen.

Contest zu Neutralebenen

39 Gigantisch dank Untersicht

Damit kleine Objekte in Montagen groß erscheinen, müssen Sie die geplante Wirkung bereits beim Fotografieren berücksichtigen.

45 Kreativ entwickeln

Hier geht es darum, Ihre Bilder in Lightroom zu verfeinern. Sie betonen Bildelemente, erzielen surreale oder besonders düstere Bildstimmungen, passen den Kontrast an oder optimieren die Bildfarben.

50 Makelloser Porträt

Michael Baierl zeigt Schritt für Schritt die einzelnen Techniken, die zu seinen ätherisch anmutenden und trotzdem detaillierten Beauty-Porträts führen.

54 Montage und Komposition

Harald Heim und Kay Michael Kuhnlein zeigen, wie man einen Hintergrund harmonisch und perspektivisch korrekt in ein Bild einfügt.

60 Transformieren für Köhner

Hier erfahren Sie, wie vielfältig Photoshops „Transformieren“-Werkzeug ist, und was Sie alles daran einstellen können.

66 Bokeh – Unschärf inszeniert

Tilo Gockel beschreibt, wie Sie mit Panorama-Software ein gelungenes Bokeh zaubern.

70 Mini Bridge

Mit der Mini Bridge können Sie wie einstmals mit dem Dateibrowser Ihre Bilder betrachten, auswählen und bearbeiten.

72 Docs Photoshop-Sprechstunde

Doc Baumann beantwortet Leserfragen zu verschiedenen Themen, vom Eliminieren durchschlagender Schrift bei Scans über das Vorbereiten eines Ausdrucks zum Bespannen eines Keilrahmens bis zur Gestaltung einer Feder mit Photoshop.

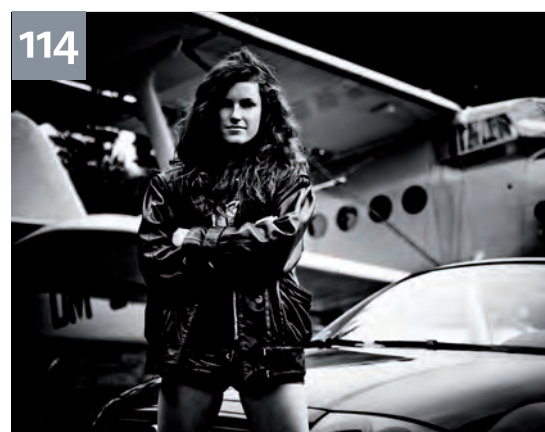
MACHEN SIE MIT!

Leserumfrage im Web:

www.docma.info/umfrage2010.html

Drei Freikarten zur Photoshop-Convention
im Wert von je 500 Euro zu gewinnen

@ Arbeitsmaterial zum Heft gibt es unter
www.docma.info/8075.html



EXTENDED

82 Extrudierte Innenräume
Fotografieren und Gestalten von 3D-Innenräumen haben viel gemeinsam. Uli Staiger zeigt, wie es geht.

88 Zeichen setzen!
Zur stilvollen Gestaltung eines Fotobuchs gehört ein bewusster Umgang mit den Regeln von Typografie und Gestaltung.

92 Bilder schnell verbessern
Eric Berger gibt Ihnen Tipps zur Bildoptimierung in Lightroom nach Ihren Vorstellungen.

FOTOPROJEKTE

96 Handy ist das neue Polaroid
Christoph Künne zeigt, wie man mit der „Hipstamatic“-App Bilder auf dem iPhone in Polaroids verwandelt.

102 Unschärfepraxis
Unschärfe ist ein wichtiges Mittel der Bildgestaltung. Lassen Sie sich von unseren Beispielen zu diversen Unschärfearten inspirieren.

104 Unterwasserporträts
Wir waren bei einem Projekt des Berliner Unterwasser-Porträtspezialisten Rainer Raschewski zu Gast.

110 Green is beautiful
Im Shooting von Cora und Georg Banek wurden klassische Beauty-Fotos um gleich zwei reizvolle Aspekte erweitert – verschiedene Modelle aus aller Welt und Grünpflanzen als Accessoire.

114 Cars, Girls & Rain
Uli Staiger und Christoph Künne hatten zum ersten DOCMA-Fotoprojekt-Workshop geladen. Statt „Cars & Girls“ gab es jedoch „Girls, Planes & Rain“.

DOCMATISCHES

08 Webclicks, News, Software
Neuigkeiten und ausgewählte Fakten für Bildbearbeiter

116 Fotobuch-Contest
Hier finden Sie die Lösung zum letzten Rätsel und eine neue Herausforderung für Bildrestauratoren.

120 Rückblick
In der Anfangszeit digitaler Bildbearbeitung wagten wir von heutigen Problemlösungen nicht einmal zu träumen – es erschien schon umwerfend, was überhaupt am Monitor machbar war. Werfen wir deshalb einen Blick zurück ins Jahr 1988.

122 Photoshop-Rätsel
Hier finden Sie die Lösung zum letzten Rätsel und eine neue Herausforderung für Bildrestauratoren.

124 Bücher zum Thema Fotografie
Bücher-Spezial zum Thema Fotografie und fotografieren lernen.

126 Freeloads
Kostenloses Download-Material für Bildbearbeiter von Pinselspitzen über Icons bis Texturen.

128 Leserbrief
Hier können Sie uns mal richtig die Meinung sagen.