

Inhalt

Die nächste DOCMA-Ausgabe
erscheint am 11. August 2010



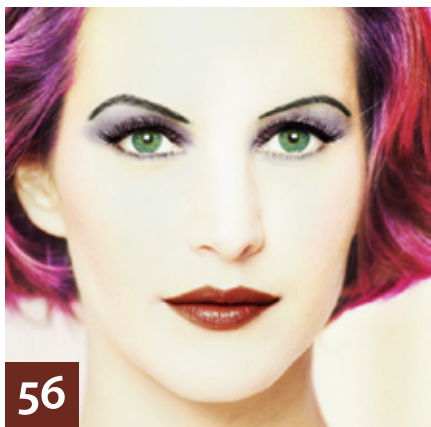
REPORTAGEN

- 16** **Der Character-Designer**
Welten zu erschaffen zwischen Wissenschaft und Fantasie, ist für Olaf Giermann gleichermaßen Beruf und Berufung. Christoph Künne hat sich mit ihm über die Grundzüge des konzeptionellen Designs von Charakteren unterhalten.
- 22** **Hybride Wesen**
Kombinierbare Triebwerke sind nicht nur Thema in der Autoindustrie. Was sich ein Motorenhersteller für andere Transportmittel zur Visualisierung des Themas „Hybride“ hat einfallen lassen, durften die Kreativen der Albert Bauer Studios aus Hamburg ins Bild setzen.
- 26** **Fluchtpunkt San Francisco**
Weil sie so schön sind, stellen wir Ihnen diesmal gleich zwei schräge Anzeigen-Montagen vor: Einen surrealen Hund und einen Schatten, an dem Photoshop die Schuld trägt.

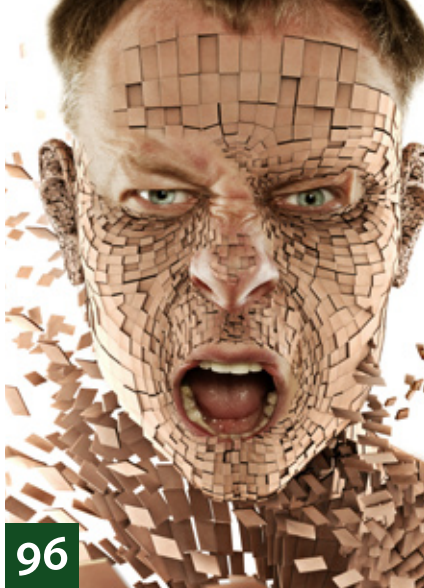
WORKSHOPS

- 27** **PREMIUM-WORKSHOP Schwarzweiß für Profis**
Hier erfahren Sie, wie man schwarz-weiß sehen lernt, aus einer Graustufenkonvertierung das Optimum herausholt und die Ausarbeitung umfassend perfektioniert.
Contest zum Schwarzweiß-Thema
- 42** **Cars & Girls**
Begleiten Sie eine „Aus-Spaß-an-der-Freude“-Fotoproduktion in der Ästhetik der 70er Jahre.
- 50** **Weltraum-Szenen, Teil 1**
Darstellungen von Sonne, Mond und Sternen kennt man aus aufwendigen Science-Fiction-Filmen. Diesmal geht es um Kraterlandschaften, Monde, Sterne und Spiralgalaxien.
- 56** **Virtuelles Make-up**
Hier erfahren Sie, wie Sie an einem Porträt verschiedene Schminktechniken anwenden und so Persönlichkeit und Ausstrahlung einer Person verändern können. Dabei kommen Einstellungsebenen für schnelle Korrekturen zur Anwendung.
- 60** **HDR-Panoramen**
Bei „absaufenden“ oder „ausgefressenen“ Bildstellen kann High Dynamic Range (HDR) helfen.
- 65** **Digital verwittern**
Tipps, um glatte Illustrationen wie gebraucht wirken zu lassen.
- 68** **Bobby Car Challenge**
Fotokünstler Ralf Mack ließ Rennfahrer per Montage in voller Montur auf dem Kindergefährt losdüsen.
- 72** **Mann oh Macho!**
Wirkt Beauty-Retusche bei einem männlichen Model dem maskulinen Look entgegen? Nein, meint Calvin Hollywood, das vertragen Männer.
- 74** **Stitching**
Stitching kann neben seiner Panorama-Funktion auch angewandt werden, um die Auflösung zu erhöhen.
- 78** **Docs Photoshop-Sprechstunde**
Diesmal: Schärfen, Block- und Formsatz, Wasserzeichen, digitales Passepartout, Einsatz des Freistellwerkzeugs und Kugel-Darstellung ohne 3D-Unterstützung.

@ Die Materialien zum Heft finden Sie unter
www.docma.info/7522.html



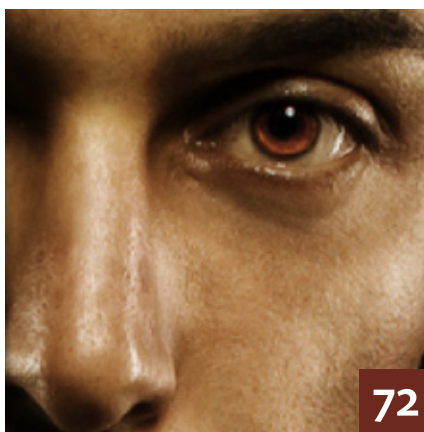
56



96



50



72



116

88 Drucken aus Photoshop
Hier lernen Sie den Druck-Dialog und die Softproof-Funktion von Photoshop genau kennen.

92 Bridge CS4 für Fotografen
Wie Sie optimale Voreinstellungen zur Bildansicht setzen, IPTC-Daten anwenden und vieles mehr.

EXTENDED

96 Explosion Man
Leiden Sie unter Gewaltfantasien? Wollen Sie's allen mal so richtig zeigen, aber irgendwie trauen Sie sich nicht recht? Dann sollten Sie es einmal mit den Explosionsdeformern von Cinema 4D versuchen. Was man damit anfangen kann, zeigt Ihnen Uli Staiger in einem riskanten Selbstversuch.

102 ArtRage 3 Studio
Das Aufsprühen von Bildelementen spart bei Montagen viel Zeit. ArtRage 3 Studio verfügt über ein solches Werkzeug – eine wirkungsvolle Ergänzung zu Photoshop.

104 Fotobuch-Design: Komposition
Die Zusammenstellung und Anordnung Ihres Fotobuch-Layouts bestimmt, welche Bilder sich zu Stars mausern oder Sternchen bleiben.

108 Filter gegen Bildrauschen
Wir untersuchen und bewerten Plug-ins für Win und Mac, die dem Bildrauschen zu Leibe rücken.

112 Lightroom 3, die Zweite
Mit einer zweiten Public-Beta hat Adobe nachgelegt und Interesse an der neuen Hellkammer geweckt.

DOCMATISCHES

08 Webclicks, News, Software
Neuigkeiten und ausgewählte Fakten für Bildbearbeiter

116 DOCMA Award 2009 und 2010
Die Ausstellung des Fälschungs-Awards im Frankfurter Museum für Kommunikation war ein großer Erfolg. Dort werden auch 2011 wieder die besten Bilder unseres Wettbewerbs gezeigt. Das Thema steht bereits fest: Digitale Karikaturen.

118 Photoshop-Rätsel
Hier finden Sie die Lösung zum letzten Rätsel und ein neues: Lässt sich Uli Staigers 3D-Explosion allein mit Photoshop nachmachen?

120 Freeloads
Kostenloses Download-Material für Bildbearbeiter von Pinselspitzen über Icons bis Texturen.

122 Bücher: Der Mann im Tuch
Viele halten die Bildspuren auf dem Turiner Grabtuch für Abdrücke des gekreuzigten Jesus. Hans Weishäupl hat mit seinem Projekt *Son of God* eine am Grabtuchbild orientierte Montage realisiert. Und Doc Baumann forscht nach: Ist das Tuch von Turin echt oder eine Fälschung?

126 Bücher
Neues aus den Fach- und Fotobuch-Verlagen. Für Sie gelesen, gesichtet und bewertet. Mit einem Kommentar zu Erfahrungen, die man mit (Re-)Print-on-Demand machen kann.

129 Leserbrief
Hier können Sie uns mal richtig die Meinung sagen.