

# Inhalt

Die nächste DOCMA-Ausgabe  
erscheint am 10. Februar 2010



## REPORTAGEN

- 14 Emotionalisiert**  
Wir haben den Kreativen von Jung von Matt beim Entstehen der Kampagnen-Motive für das T-Modell der neuen Mercedes E-Klasse über die Schulter geschaut.
- 20 Rollenbilder**  
Auch wenn man sie nach allen Regeln der Photoshop-Kunst bearbeitet, taugen viele Porträts nur zur Erinnerung. Michael Baierl inszeniert die Menschen auf seinen Bildern daher lieber in zeitlosen Rollen.
- 26 Dramatische Rauchwolken**  
Chaldejs Aufnahme der roten Fahne, die am 2. Mai 1945 auf dem Berliner Reichstagsgebäude gehisst wurde, gehört seit einem halben Jahrhundert zu den Ikonen der Zeitgeschichte. Doch wie Ernst Volland nun in einem Buch nachweist: Auch dieses Foto ist verfälscht.

- 28 Bildmontage – Bildfälschung**  
Die meisten Bilder sind authentisch, einige sind gefälscht. Ist die Unterscheidung wirklich so einfach? Und gibt es dieses Phänomen erst seit Erfindung der Fotografie?

- 32 Bildkritik**  
Auf dem falschen Fuß erwischt

## WORKSHOPS

- 33 PREMIUM-WORKSHOP Ebenenstapel**  
Mit gestapelten Ebenen können Sie Bilderergebnisse erzeugen, die auf anderem Wege kaum realisierbar wären: Im Kleinen scharfe Makro-Aufnahmen, im Großen gewaltige Panoramen, und sogar inverse Panorama-Porträts oder Rauschentfernung sind möglich.
- 46 Feuerlady**  
Inspiriert von Arbeiten Tony Ariawans hat Marco Peis einen Photoshop-Workflow für die Umsetzung solcher Montagen erarbeitet.

- 50 Animalische High Heels**  
Um Schuhe im Tigerlook zu produzieren, müssen Sie mit Pavel Kaplun nur ein paar Pixelebenen kombinieren und Schnittmasken erstellen.

- 54 Docs Photoshop Sprechstunde**  
Diesmal geht es unter anderem um Pfadtext mit Perspektive, gesoftete Objektkonturen, formorientierte Verläufe und das Erzeugen eines im Raum schwebenden Hologramms wie in SF-Filmen.

- 60 Text mit Rastermuster**  
Scott Kelbys Schrifteffekt ist relativ einfach. Es ist jedoch spannend, alle Schritte zu durchlaufen, die nötig sind, um eine solche Anzeige von Grund auf neu zu gestalten.

- 65 Muster mit Transparenzeffekt**  
Bestimmte Objekte und Oberflächen können Sie einfacher verwalten und handhaben, wenn Sie sie als Muster verwenden. Das funktioniert sogar bei Strukturen mit Transparenzzonen. Für eine umfassende Bearbeitung müssen sie allerdings in Pixel umgewandelt werden.

@ Die Materialien zum Heft finden Sie unter  
[www.docma.info/6640.html](http://www.docma.info/6640.html)



70



46



55



102

**68 Schnee-Werkzeugspitze**  
Erst zusammen mit ausgefeilten Werkzeugvorgaben helfen Pinselspitzen dabei, bestimmte Gestaltungselemente schnell einzufügen.

**70 Photoshop inside!**  
Bodypaint, seit einigen Versionen fester Bestandteil von Cinema 4D, setzt der Kreativität beim Bemalen von 3D-Objekten keine Grenzen. Uli Staiger hat's ausprobiert.

**76 Tipps & Tricks zu Cinema 4D**  
Diesmal lässt Matthias Lemcke es regnen, verwandelt Menschen in Statuen und vieles mehr.

**78 Vektor-Editor Photoshop**  
Photoshop kann auch ohne Illustrator Vektorgrafik erstellen. Mit diesen Tipps starten Sie im Handumdrehen durch.

**82 Fotobuch als Produktkatalog**  
Ein professioneller Businesskatalog zu Produkten oder Projekten Ihres Unternehmens gefällig? Mit einem Fotobuch in kleinerer Auflage geht das preisgünstig und schnell.

**86 Tipps & Tricks zu Photoshop**  
Wie Sie Bildteile passgenau ausrichten, einen Schlagschatten modifizieren oder ihr Protokoll erweitern, Texteffekte, Raw-Bearbeitung und noch manches mehr, verraten unsere neuesten Tipps & Tricks

## SOFT-/HARDWARE

**94 Software-News**  
Neue und aktualisierte Software für Bildbearbeiter und Fotografen

## REDAKTIONELLES

**08 News**  
Neuigkeiten und ausgewählte Fakten für Bildbearbeiter

**12 Photoshop-Enzyklopädie DVD**  
Alle 22 Bände der DOCMA Photoshop-Enzyklopädie jetzt auf DVD – mit interaktiven Links, Suchfunktion, dem komplettem Arbeitsmaterial und 50 lizenzfreien Bildern.

**96 GoSee Agentur-News**  
Die Welt der High-End-Bilder – Werbung, Fotografie und Illustration

**98 Award Publikumspreis**  
Die Wahl des Publikumspreises und ausgewählte Kommentare der Jury

**100 Photoshop-Rätsel**  
Die Lösung zum Polarkoordinaten-Filter und Photoshop als Ambient-gramm. Mitmachen lohnt sich!

**102 Fine-Art und HDR-Contest**  
Die Wettbewerbe für Fine-Art-Motive und Pseudo-HDR haben eine unerwartet große Anzahl von Einsendungen erhalten. Hier sehen Sie die Einsendungen der Gewinner und einige mehr.

**108 Bücher**  
Neues aus den Fach- und Fotobuch-Verlagen. Für Sie gelesen, gesichtet und bewertet.

**112 Recht | Leserbrief**  
Leserfragen zum Bild-, Urheber- und Online-Recht | Lesermeinungen