

# Inhalt

Die nächste DOCMA-Ausgabe  
erscheint am 16. Dezember 2009



31



104

Advertorial Eizo

100



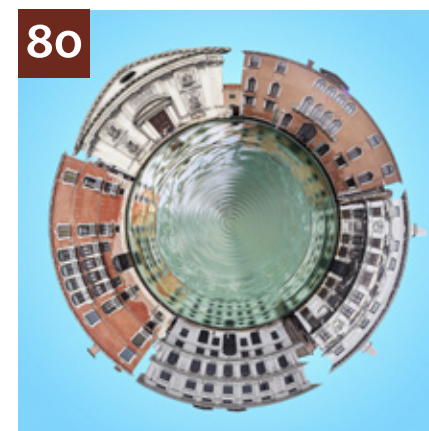
12



52



78



80



72

## REPORTAGEN

- 12 Auf den Barrikaden**  
Verstörend schöne Bilderwelten irgendwo zwischen Kunst, Mode, Lifestyle, Eklektizismus und Kommerz sind das Markenzeichen des Münchner Kreativteams Barrikadestudio.
- 20 Wie Wahlplakate entstehen**  
Wie haben Fotografen, Bildbearbeiter und Agenturen dafür gesorgt, dass unsere Politiker auf Wahlplakaten und Flyern visuell als sympathische, energische oder vertrauenswürdige Menschen vermittelt wurden? Doc Baumann sprach mit einem, der das ganz genau weiß.
- 24 Bildkritik**  
Der Teufel steckt im Detail. Vor 200 Jahren handelte er Peter Schlemihl nur dessen Schatten ab – heute treibt er damit noch weit verwirrendere Dinge.

@ Die Materialien zum Heft finden Sie unter  
[www.docma.info/6357.html](http://www.docma.info/6357.html)

## WORKSHOPS

- 25 Ein Konzeptbild malen**  
Die bildliche Darstellung eines Konzepts dient lediglich dazu, dem Betrachter zu zeigen, wie etwas – etwa die Form und Geschwindigkeit eines Fahrzeugs, der Körperbau eines Wesens oder die Stimmung einer Szene – einmal aussehen soll.
- 31 PREMIUM-WORKSHOP Pseudo-HDR**  
Statt mehrere Belichtungen in einer Datei zusammenzuführen, bedient man sich als Ausgangsmaterial einer einzigen Datei, denn in jedem Bild stecken mehr Details, als man auf den ersten Blick vermutet.
- 46 Photoshop Tipps & Tricks**  
Wie Sie schneller arbeiten, ob bei Transformationen, Aktionen oder dem Erstellen neuer Ebenen, wie Sie verworfene Auswahlen retten können und manches mehr, verraten unsere neusten Tipps & Tricks.
- 52 Fotorealismus**  
Reale Fotografie gegen Fotorealismus – ein Überblick zum Selbstauswerten von Uli Staiger
- 60 Tipps & Tricks für Cinema 4D**  
Wie Sie ein Häusermeer fix in den Himmel wachsen lassen, die Material-Vorschau und die Menüs optimal nutzen und perfekte Displacement-Maps erstellen und einiges mehr.
- 62 Vektormasken wie gemalt**  
Am Anfang war nur der Wunsch, tiefer in Albertos Stil einzutauchen. Daraus entstand dieser Workshop, mit dem Sie Illustrators Funktion „Interaktiv malen“ kennenlernen, die nicht nur für diese illustrativen Formen geeignet ist.
- 66 Verzerrern und morphen**  
Photoshop bietet Transformieren, Verkrümmen, diverse Verzerrungsfilter und Verflüssigen – dennoch würde man sich in der Praxis gelegentlich zusätzliche Hilfsmittel wünschen. Wir haben uns alternative Möglichkeiten von Illustrator und Morph Age näher angeschaut.

## 72 Farbschemata

Ob bei der Gestaltung von Drucksachen oder im Web – die richtige Farbgebung und -kombination sind ausschlaggebend für ein überzeugendes Ergebnis.

## 78 Docs Sprechstunde

Diesmal geht es um die Zuweisung von Falschfarben, das Erzeugen von Miniplaneten mit Häuserzeilen sowie das Kolorieren von Strichzeichnungen. Den Anfang macht ein Leser-Tipp zum einfacheren Zentrieren des „Radialen Weichzeichners“.

## 84 Geschichts(foto)buch

Ein illustrierter Blick in die Vergangenheit – verewigen Sie historischen Bilder in einem Fotobuch und lassen Sie Geschichte lebendig werden. Am Beispiel einer Dorfchronik zeigen wir, wie Sie Geschichte in Form eines Fotobuchs gestalten.

## 88 Gras, Grunge & Neon

Wie Sie Grasflächen per Pinsel malen, Typo zum Leuchten bringen oder zerfetzen.

## SOFT-/HARDWARE

- 92 Geotagging**  
Das Zuweisen von Ortsangaben zu Bilddaten macht den Umgang mit Digitalfotos komfortabler. Was man später mit diesen Daten machen kann, hat sich Doc Baumann angesehen.
- 96 Mustermacher**  
Strukturen und Muster helfen dabei, Flächen in Bildern lebendiger zu gestalten. Die beiden Programme Filter Forge und ArtMatic generieren mit Algorithmen fast natürlich aussehende Texturen.
- 100 Advertorial: EIZO CG243W**  
Ein 24"-Profi-Bildschirm für Softproof und Bildbearbeitung

Beteiligen Sie sich an der Wahl  
des Publikumspreises für den  
DOCMA Award 2009 unter  
<http://award.docma.info/2009>

## REDAKTIONELLES

- 08 News**  
Neuigkeiten und ausgewählte Fakten für Bildbearbeiter
- 102 Software-News**  
Neue und aktualisierte Software für Bildbearbeiter und Fotografen
- 104 GoSee Agentur-News**  
Die Welt der High-End-Bilder – Werbung, Fotografie und Illustration
- 106 Photoshop-Rätsel**  
Die Lösung zum Ausdünnen von Linien und als neues Rätsel: Welcher Filter war's?
- 108 DOCMA Award**  
Die Jury hat entschieden
- 110 Bücher**  
Neues aus den Fach- und Fotobuch-Verlagen. Für Sie gelesen, gesichtet und bewertet.
- 112 Recht**  
Leserfragen zum Bild-, Urheber- und Online-Recht