

Inhalt



8



44

Tipps & Tricks

22 Tricks mit der Alt- bzw. Optionstaste

So nutzen Sie die wichtigste Modifikatortaste, um sich umständliche Menübefehle zu ersparen.

32 Color-Grading

In der Serie „Photoshop für alte Hasen“ geht es diesmal um die künstlerische Farbabstimmung von Fotos oder Videos.

64 Freeloads

Kostenloses Download-Material für Bildbearbeiter – von Presets über Aktionen, Mock-ups und Fonts bis zu Video-Tutorials

Künstliche Intelligenz

56 KI- und Photoshop-Workflows

Peter Braunschmid zeigt in vier neuen Videos, wie er ChatGPT, verschiedene KI-Modelle auf der Plattform Magnific und Photoshop für seine Synthografie-Kunst nutzt. Mit Gratisbeispielen und Prompts.

68 Von der Idee zum starken KI-Video

Adrian Rohnfelder erklärt, wie aus einzelnen KI-Bildern ein Video entsteht – von der ersten Idee über Story und Referenzbilder bis zum fertigen Clip. Ergänzt wird der Artikel durch eine Tool-Übersicht und ein Praxisbeispiel.

Tutorials

8 Von null auf hundert in Lightroom Classic

Olaf Giermann hilft Ihnen, sich schnell in Adobes Raw-Tool zu rechtzufinden und die zahlreichen Funktionen sinnvoll einzusetzen.

42 Prismen-Effekt

Mit diesem kostenlosen Mock-up simulieren Sie den Blick auf ein Motiv durch ein Prismenglas.

48 Objekte per KI drehen

Mit „Objekt drehen“ und KI-gesteuertem Platzieren gibt es in Photoshop gleich zwei neue Möglichkeiten, Objekte im 3D-Raum zu drehen und an die Umgebung anzupassen. Doc Baumann zeigt, wie Sie dabei vorgehen.

52 Hilfreiches Hin und Her

Das Hin-und-Herspringen zwischen der KI und Photoshop bei der Bildgenerierung ist lästig. Die Software AI Lab hat diese Prozesse und den Austausch der Bilder perfektioniert.

78 Starke Porträts in Schwarzweiß

Markus Siek zeigt, wie Sie Photoshops Raw-Modul Camera Raw zur Schwarzweißumwandlung nutzen.

81 Von Bunt zu Edel-monochrom

Mit Pavel Kapluns Tipps verwandeln Sie Ihre Landschaftsfotos in meisterhafte Schwarzweißbilder.

84 Mit Photoshop kritzeln lernen

So können Sie aus Ihren Fotos Illustrationen ohne mühseliges Nachzeichnen erstellen.

Projekte

24 Spiel mit dem Schein

Rainer Maisch nutzt Bild-KI für die kreative Spielerei mit dem Unwirklichen. Julia Carp hat den Fotocommunity-Fotografen interviewt.

■ Titelthema



56



24

34 Der eingefrorene Moment

Zwischen Blitzsynchronzeit, Lichtschranke und Magnetventil erschafft Klaus Maurer seine farbenfrohen Splash- und Tropfenkompositionen. Im Gespräch mit Julia Carp erzählt er, wie er vom Elektromaschinenbauer zum Highspeed-Fotografen wurde.

Extended

88 Excire Foto 2027: Neue Funktionen für intelligentes Bildmanagement

Die aktuelle Version der KI-basierten Bildmanagement-Software bringt spannende neue Funktionen mit.

94 Viel Platz zum fairen Preis

Eizo feiert mit dem neuen Modell ColorEdge CS3200X gleich zwei Premieren: Es ist der erste Monitor der auf ambitionierte Kreative zugeschnittenen CS-Serie mit 31,5 Zoll Diagonale und Lichtschutzblende.

Docmatisches

6 Fundstücke

Unsere Rubrik mit einzelnen originellen Bildern aus dem Netz

44 Galerie

Der Berliner Künstler Clemens Maurer verbindet klassische Gestaltungsarbeit mit den Möglichkeiten generativer Künstlicher Intelligenz. Die meisten seiner Arbeiten drehen sich um menschliche Körper.

60 Galerie

Im Rahmen seines Ein-Mann-Projekts „Nobody Asked Studios“ kreiert der Schweizer Markus L. mithilfe generativer KI und einer Vorliebe für das Unperfekte Video-Clips von schrägen Charakteren an verfallenen Orten.

90 Blog

Das Beste aus dem DOCMA-Blog

92 Markt

Neuigkeiten für Fotografen und andere Bildermacher

96 2026: Das Bild lügt. Und der Zweifel auch.

Bilder beweisen heutzutage nichts mehr. Und mit jeder Fälschung wächst die Gefahr, dass wir an allem zweifeln, auch am Echten. Ein Kommentar von Christoph Künne

98 Impressum



68



34