

Inhalt



52

Tipps & Tricks

- 8 Tipps & Tricks für Lightroom**
Diese Tipps helfen Ihnen dabei, Ihren Workflow zu optimieren und effektiver mit Lightroom Classic zu arbeiten.
- 12 Tipps & Tricks für Luminar AI**
Wir stellen Ihnen wichtige Funktionen der neuen Software vor und geben Tipps zur Anwendung.
- 32 Tipps & Tricks für Behance**
So nutzen Sie Adobes Kreativplattform, um sich zu präsentieren.
- 38 Freeloads**
Kostenloses Downloadmaterial für Bildbearbeiter: Presets und Erweiterungen für Photoshop sowie Lightroom-Presets, Photoshop-Dateien, Video-Tutorials und mehr

Tutorials

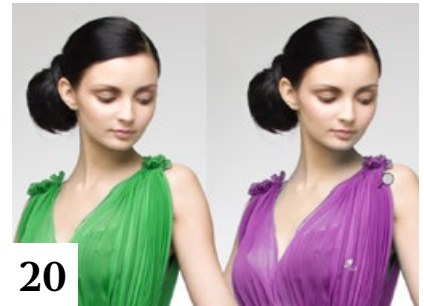
- 10 Miniaturen-Effekt**
Hier erfahren Sie, wie Sie Bilder mit Photoshop in vermeintliche Miniaturansichten verwandeln.



14



10



20

- 14 Füllmethoden: Geheimwaffen für Licht und Schatten**
■ So nutzen Sie Füllmethoden, um Licht und Schatten mit dem Pinselwerkzeug in ein Bild zu malen.
- 20 Premium-Workshop: 25 Photoshop-Tipps & Tricks**
■ Olaf Giermann präsentiert ein Best-of an Tipps und Tricks – ergänzt durch Gratis-Videos.
- 34 Porträt-Beleuchtung optimieren**
■ Retuschetechniken für den Ausgleich von Beleuchtungsmängeln.
- 40 Farben in Capture One**
■ Werkzeuge und Techniken für die Farbkorrektur in Capture One.
- 46 Photoshops gesichtsbasierte Funktionen**
■ Immer mehr Photoshop-Funktionen nutzen Gesichtserkennung für inhaltsbezogene Korrekturen.
- 60 Masken aus Farbbereichen**
■ Mit der kostenlosen Aktion von Armin Staudt wählen Sie Farben in Sekundenschnelle aus.

- 62 Die Welt im Zeitraffer**
■ Kristian Karaneshev beschreibt, welche Ausrüstung Sie für Time-lapse-Videos benötigen, wie Sie Bilderserien dafür planen und wie daraus Filmsequenzen entstehen.

- 77 Spiegelung im Schaufenster**
■ So simulieren Sie mit Photoshop die Spiegelung in einem Schaufenster.

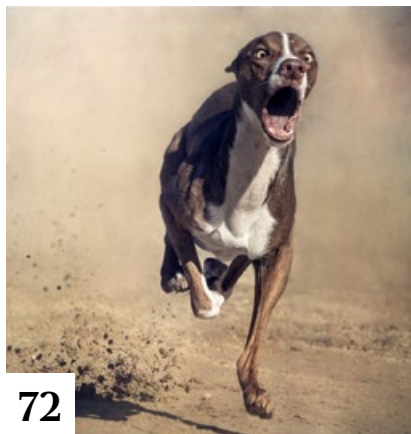
- 80 DOCMA hilft: Hautton anpassen**
■ Doc Baumann zeigt, wie Sie den unpassenden Hautton einer Hand an das Gesamtbild angleichen.

- 82 Charakterporträt mit Striplights**
■ So nutzen Sie Strip-Softboxes für authentische Schwarzweiß-Porträts.

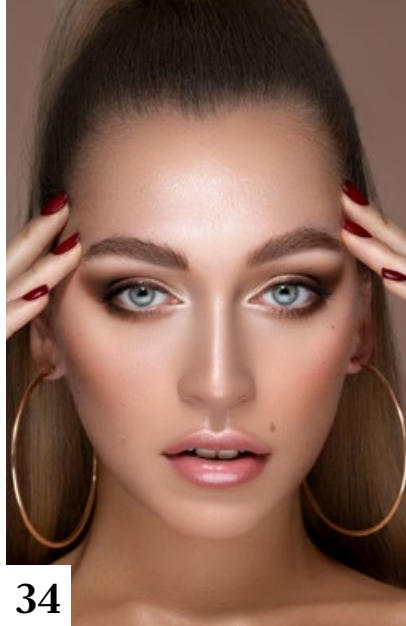
- 84 Das Dunkelfeld aufhellen**
■ Michael J. Fußmann zeigt, wie Sie das Beste aus problematischen Raw-Dateien herausholen.

- 86 Perspektivkorrekturen**
■ Wie Sie Lightrooms Perspektivkorrektur mit Bedacht einsetzen, um Verzerrungen zu korrigieren

Die nächste Ausgabe erscheint am 2. Juni 2021



72



34



82



98



86



62

97 DOCMA hilft: Durchgeschnitten

Wie man in wenigen Schritten mit Photoshop den Querschnitt durch ein Objekt darstellt.

98 Obamas Hope-Poster

■ Mit Hilfe unseres kostenlos bereitgestellten Mock-ups verwandeln Sie Porträt-Fotos in Illustrationen im Stil des Obama-Posters von Street-Art-Künstler Shepard Fairey.

110 Duplex richtig einsetzen

Doc Baumann erklärt, wie man Bilder in Photoshop für den Duplex-Offsetdruck vorbereitet.

117 DOCMA hilft: Vorn oder hinten?

Lässt sich nur anhand seiner Silhouette erkennen, ob ein Objekt von vorne oder hinten zu sehen ist?

124 Doc Baumanns Bildkritik: Noch immer nichts dazugelernt

Seit der DOCMA-Ausgabe 87 haben wir die Rubrik Bildkritik auf unsere Website verlagert. In diesem Artikel zeigen wir Ihnen die „Highlights“ der vergangenen zwei Jahre.

Projekte

52 Welt und Wesen von Fabuleon

■ Claudi und Ingo Lindmeier erschaffen für ihre imaginäre Fabelwelt Fantasiewesen. Wir stellen das Projekt vor und zeigen in ihrem Tutorial, wie der „Bananafant“ entstanden ist.

72 Friends of DOCMA

Unsere Szene-Rubrik, diesmal mit Projekten von Susanne Jung und Merten Kunisch.

Extended

92 Das digitale Fotoarchiv III

Teil III der Serie befasst sich mit der Hardware fürs digitale Fotoarchiv.

106 Excire Foto im Einsatz

Die Bildverwaltung Excire Foto hilft als eigenständige Anwendung und als Lightroom-Plug-in mit KI-Unterstützung bei der Bildverwaltung.

108 Tief ins Glas geschaut

Wie Spektive funktionieren und wie sie sich mit dem Smartphone nutzen lassen.

119 Die große Geste

Michael J. Hußmann plädiert für mehr Mut zu starken Gefühlen mit Beispielen aus der bildenden Kunst.

122 Das Fotobuch

Nina und Eib Eiblschäuser zeigen, wie Sie Ihre Digitalfotos im klassischen Printmedium zur Geltung bringen.

126 Markt

Neuigkeiten für Bildermacher und Fotografen sowie Highlights aus dem DOCMA-Blog

Docmatisches

06 Unsere Autoren/Impressum

Wir stellen Ihnen die Autorinnen und Autoren des DOCMA-Magazins vor.

102 Webclicks

Die besten Kreativseiten zur Inspiration für Bildermacher

130 Smartfotos

Christoph Künne ist beeindruckt von den Fotofunktionen aktueller Oberklasse-Smartphones.