

# Inhalt



52

## Tipps & Tricks

### 8 Tipps & Tricks für Lightroom

Diese Tipps helfen Ihnen dabei, Ihren Workflow zu optimieren und effektiver mit Lightroom Classic zu arbeiten.

### 12 Tipps & Tricks für Luminar AI

Wir stellen Ihnen wichtige Funktionen der neuen Software vor und geben Tipps zur Anwendung.

### 32 Tipps & Tricks für Behance

So nutzen Sie Adobes Kreativplattform, um sich zu präsentieren.

### 38 Freeloads

Kostenloses Downloadmaterial für Bildbearbeiter: Presets und Erweiterungen für Photoshop sowie Lightroom-Presets, Photoshop-Dateien, Video-Tutorials und mehr

## Tutorials

### 10 Miniaturen-Effekt

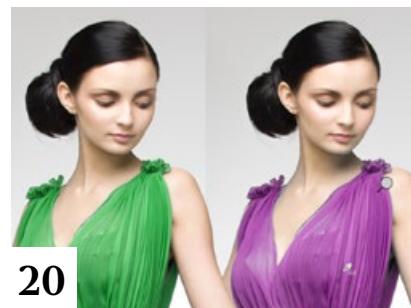
Hier erfahren Sie, wie Sie Bilder mit Photoshop in vermeintliche Miniaturansichten verwandeln.



14



10



20

### 14 Füllmethoden: Geheimwaffen für Licht und Schatten

- Füllmethoden, um Licht und Schatten mit dem Pinselwerkzeug in ein Bild zu malen.

### 20 Premium-Workshop:

- 25 Photoshop-Tipps & Tricks
- Olaf Giermann präsentiert ein Best-of an Tipps und Tricks – ergänzt durch Gratis-Videos.

### 34 Porträt-Beleuchtung optimieren

- Retuschetechniken für den Ausgleich von Beleuchtungsmängeln.

### 40 Farben in Capture One

- Werkzeuge und Techniken für die Farbkorrektur in Capture One.

### 46 Photoshop's gesichtsbasierte Funktionen

- Immer mehr Photoshop-Funktionen nutzen Gesichtserkennung für inhaltsbezogene Korrekturen.

### 60 Masken aus Farbbereichen

- Mit der kostenlosen Aktion von Armin Staudt wählen Sie Farben in Sekundenschnelle aus.

### 62 Die Welt im Zeitraffer

- Kristian Karaneshov beschreibt, welche Ausrüstung Sie für Time-lapse-Videos benötigen, wie Sie Bilderserien dafür planen und wie daraus Filmsequenzen entstehen.

### 77 Spiegelung im Schaufenster

- So simulieren Sie mit Photoshop die Spiegelung in einem Schaufenster.

### 80 DOCMA hilft: Hautton anpassen

- Doc Baumann zeigt, wie Sie den unpassenden Hautton einer Hand an das Gesamtbild angleichen.

### 82 Charakterporträt mit Striplights

- So nutzen Sie Strip-Softboxes für authentische Schwarzweiß-Porträts.

### 84 Das Dunkelfeld aufhellen

- Michael J. Hußmann zeigt, wie Sie das Beste aus problematischen Raw-Dateien herausholen.

### 86 Perspektivkorrekturen

- Wie Sie Lightrooms Perspektivkorrektur mit Bedacht einsetzen, um Verzerrungen zu korrigieren

Die nächste  
Ausgabe erscheint  
am 2. Juni 2021



72



34



82



98



86



62

- 97 DOCMA hilft: Durchgeschnitten**  
Wie man in wenigen Schritten mit Photoshop den Querschnitt durch ein Objekt darstellt.
- 98 Obamas Hope-Poster**  
Mit Hilfe unseres kostenlos bereitgestellten Mock-ups verwandeln Sie Porträt-Fotos in Illustrationen im Stil des Obama-Posters von Street-Art-Künstler Shepard Fairey.
- 110 Duplex richtig einsetzen**  
Doc Baumann erklärt, wie man Bilder in Photoshop für den Duplex-Offsetdruck vorbereitet.
- 117 DOCMA hilft: Vorn oder hinten?**  
Lässt sich nur anhand seiner Silhouette erkennen, ob ein Objekt von vorne oder hinten zu sehen ist?
- 124 Doc Baumanns Bildkritik: Noch immer nichts dazugelernt**  
Seit der DOCMA-Ausgabe 87 haben wir die Rubrik Bildkritik auf unsere Website verlagert. In diesem Artikel zeigen wir Ihnen die „Highlights“ der vergangenen zwei Jahre.

- Projekte**
- 52 Welt und Wesen von Fabuleon**  
■ Claudi und Ingo Lindmeier erschaffen für ihre imaginäre Fabelwelt Fantasiewesen. Wir stellen das Projekt vor und zeigen in ihrem Tutorial, wie der „Banafant“ entstanden ist.
- 72 Friends of DOCMA**  
Unsere Szene-Rubrik, diesmal mit Projekten von Susanne Jung und Merten Kunisch.
- Extended**
- 92 Das digitale Fotoarchiv III**  
Teil III der Serie befasst sich mit der Hardware fürs digitale Fotoarchiv.
- 106 Excire Foto im Einsatz**  
Die Bildverwaltung Excire Foto hilft als eigenständige Anwendung und als Lightroom-Plug-in mit KI-Unterstützung bei der Bildverwaltung.
- 108 Tief ins Glas geschaut**  
Wie Spektive funktionieren und wie sie sich mit dem Smartphone nutzen lassen.

- 119 Die große Geste**  
Michael J. Hußmann plädiert für mehr Mut zu starken Gefühlen mit Beispielen aus der bildenden Kunst.
- 122 Das Fotobuch**  
Nina und Eib Eiblhäuser zeigen, wie Sie Ihre Digitalfotos im klassischen Printmedium zur Geltung bringen.
- 126 Markt**  
Neuigkeiten für Bildermacher und Fotografen sowie Highlights aus dem DOCMA-Blog
- Docmatisches**
- 06 Unsere Autoren/Impressum**  
Wir stellen Ihnen die Autorinnen und Autoren des DOCMA-Magazins vor.
- 102 Webclicks**  
Die besten Kreativseiten zur Inspiration für Bildermacher
- 130 Smartfotos**  
Christoph Künne ist beeindruckt von den Fotofunktionen aktueller Oberklasse-Smartphones.