

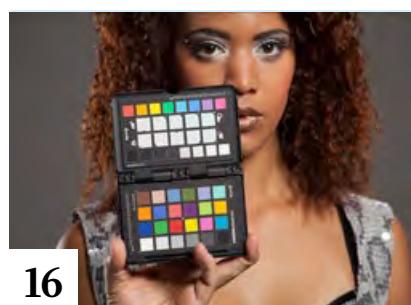
# Inhalt



62



8



16



56

## Tipps & Tricks

### 14 Tipps & Tricks für Photoshop

Die Neuerungen für Photoshop auf Desktop und iPad in den Juni-Updates 2020 sind zwar nicht zahlreich, aber praktisch.

### 30 Tipps & Tricks für Lightroom

Lightroom, Lightroom Classic und Camera Raw haben mit den Juni-Updates 2020 neue Funktionen bekommen.

### 42 Tipps & Tricks für Luminar

Neben einem Performance-Gewinn gibt es in der aktuellen Version 4.3 auch einige neue und verbesserte Funktionen.

### 60 Tipps & Tricks für Lightroom

Lightroom bietet Anwendern einige Komfortfunktionen, die in der Mobilversion fehlen.

### 80 Freeloads

Kostenloses Downloadmaterial für Bildbearbeiter: Vorgaben und Erweiterungen für Photoshop sowie Lightroom-Presets, Photoshop-Dateien, Video-Tutorials und mehr

## Tutorials

### 8 Der Rasenmähermann

Ingo Lindmeier beschreibt, wie sich eine witzige Bildidee mit geeigneten Stockfotos ohne großen Aufwand umsetzen lässt.

### 16 Maximale Bildqualität

Im Premiumworkshop geht es um die entscheidenden Faktoren für hochwertige Bilder. Olaf Giermann erklärt, worauf es je nach Zweck bei der Aufnahme, der Bildbearbeitung und der Ausgabe ankommt.

### 32 Ein bisschen nicht-destruktiv: Verbllassen

Haben Sie einen Eingriff ohne Einstellungsebene vorgenommen, hilft der Befehl »Verbllassen« bei der nachträglichen Anpassung.

### 36 West-of-Liberty-Porträteffekt

In diesem Tutorial erfahren Sie, wie Sie den Bildstil aus der Werbung zum sechsteiligen Agententhriller „West of Liberty“ in Photoshop nachempfinden können.

### 44 Camera Raw-Update 12.3

Durch die komplette Überarbeitung des Camera Raw-Dialogs hat ihn Adobe an die Oberfläche von Lightroom angeglichen.

### 50 Studiofotografie

Wir zeigen Ihnen die Möglichkeiten und Grenzen von Lightroom Classic in der Studiofotografie auf.

### 56 Farbige Beleuchtung in Photoshop

Mit farbigem Licht fotografierte Bilder sind in den sozialen Medien derzeit beliebt. Dieser Look lässt sich auch in Photoshop nachbauen.

### 62 Wasser- und Regeneffekte

Tomasz Buttler beschreibt, wie er in seiner Fotomontage Wasser- und Regentexturen einsetzte, um dynamische Effekte zu erzeugen.

### 68 DOCMA hilft: Glas-Button

Doc Baumann zeigt auf den Wunsch eines DOCMA-Lesers, wie man in Photoshop durch die Kombination bestimmter Ebenenstile einen plastischen Glas-Button gestaltet.

## ■ Titelthemen

Die nächste  
Ausgabe erscheint  
am 2. Dez. 2020



95



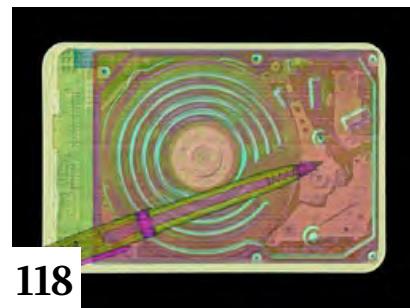
36



83



70



118



100

### 83 Cartoon-Effekt

- Olaf Giermann beschreibt, wie Sie mit der kostenlosen Photoshop-Aktion „Toon Artist“ von Nuwan Panditha Fotos in beeindruckende Cartoons verwandeln.

### 91 Der Fotostudio-Simulator als Montagehelfer

- Hier erfahren Sie, wie sich die Lichtplanungs-Software „set.a.light 3D“ für Montagen zweckentfremden lässt, etwa um korrekte Schlagschatten zu konstruieren.

### 95 Lightroom Classic & Luminar 4

- Luminar 4 lässt sich als Zusatzmodul in Photoshop, Lightroom und Co integrieren. Christian Thieme zeigt, wie Sie die Software zusammen mit Adobe Lightroom nutzen.

### 98 Ein großer Schirm

- Es muss nicht immer das große Set sein – für weiches Porträtlicht genügt schon ein großer Blitzschirm.

### 118 Photoshop als Röntgenbrille

- So fertigen Sie allein mit einer Kamera und Photoshop „Röntgenbilder“ von Gegenständen an.

## Projekte

### 70 Corvette C2

- Christoph Künne begleitete als Reportage-Fotograf die Fahrt mit einer Corvette an den Lago Maggiore.

### 100 Es geht um die Details

- Christoph Künne berichtet von einem Masterclass-Seminar bei der Künstlerin Gemmy Woud-Binnendijk.

## Extended

### 108 Der unterschätzte Hintergrund

- Michael J. Hußmann zeigt Beispiele aus der Kunstgeschichte, in denen der Hintergrund mehr aus einem Bild macht als das eigentliche Motiv.

### 111 Das digitale Fotoarchiv I

- Zu Beginn unserer dreiteiligen Serie über Bildarchivierung geht es um strategische Überlegungen.

### 114 Excire Foto

- Neben dem AI-basierten Lightroom-Plug-in „Excire Search“ gibt es jetzt auch eine Standalone-Version.

## 116 Inspiration Leica Akademie

- In diesem Buch wird eine Vielzahl fotografischer Themen, Stile und Techniken mit Bildern von Fotografen der Leica Akademie illustriert.

## 122 John Heartfield, unser Urahn

- Ein Überblick über das Schaffen des Bildmonteurs John Heartfield.

## 126 Markt

- Neuigkeiten für Bildermacher und Fotografen sowie Highlights aus dem DOCMA-Blog

## Docmatisches

### 06 Unsere Autoren/Impressum

- Hier stellen wir Ihnen die Autoren des DOCMA-Magazins vor.

### 88 Webklicks

- Die besten Kreativseiten zur Inspiration für Bildermacher

### 130 Remote

- Christoph Künne fragt sich, ob sich die bei Videotelefonie eingesetzte Remote-Technik auch im fotografischen Gewerbe nutzen lässt.