

# Inhalt



8

## Tipps & Tricks

### 12 Tipps & Tricks für Lightroom Classic CC

So organisieren Sie Ihre Bilder mithilfe von Ordnern in Lightroom.

### 30 Tipps & Tricks für Adobe Photoshop

Nutzen Sie die Einstellungs-ebene „Kanalmixer“ nicht nur für Schwarzweiß-Umsetzungen, sondern auch für Bildlooks, zur Kontrastoptimierung und zur Glättung von Haut.

### 54 Tipps & Tricks für Adobe Photoshop

Hier finden Sie Tipps rund um Photoshop-Aktionen und erfahren, wie Sie das Bedienfeld anpassen, Aktionen abspielen, Aktionsschritte ändern und Probleme umschiffen können.

### 58 Freeloads

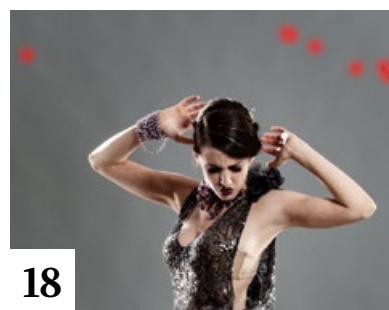
Kostenloses Download-Material für Bildbearbeiter: Photoshop-Vorgaben sowie Lightroom-Presets, Photoshop-Dateien, Video-Tutorials und mehr



42



82



18

## Tutorials

### 8 Eine Person – viele Facetten

Die Netflix-Serie „Black Earth Rising“ wirbt mit dem Profilbild einer Frau, deren Kleidung sich in Silhouetten von Menschen auflöst. Wir zeigen Ihnen, wie der Effekt realisiert wird.

### 14 Kreatives Licht mit Taschenlampen

So setzen Sie handelsübliche LED-Taschenlampen als Porträtabeuchtung im Studio ein.

### 16 DOCMA hilft: Birkenrinde

Als Antwort auf eine Leserfrage zeigt Doc Baumann, wie man mit Photoshop eine Textur erzeugt, die aussieht wie Birkenrinde.

### 18 Alles-Entferner

Photoshop bietet diverse Retusche-Werkzeuge zum Entfernen störender Bildbereiche. Hier erfahren Sie anhand verschiedener Problemstellungen, wie Sie diese am besten einsetzen können.

### 32 Slice-Effekt

Olaf Giermann erläutert mit vielen Praxistipps, wie sich die Bildidee eines virtuell in Scheiben geschnittenen Porträts mit Photoshop umsetzen lässt.

### 38 Mit Lightroom auf Reisen

Die Cloud bietet für Fotografen, die viel unterwegs sind, etliche Vorteile – von der sofortigen Datensicherung über den Zugriff auf eigene Kataloge bis zur Bildbearbeitung im Web-Browser.

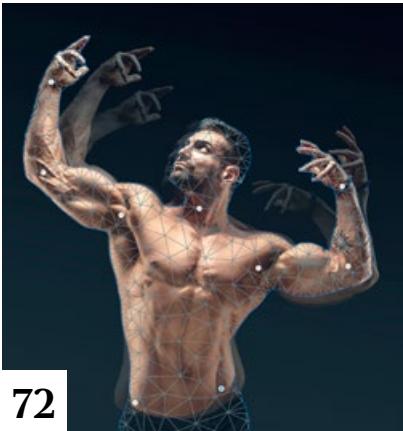
### 56 Kugelschreiberskizze

Mit einer Photoshop-Aktion, die Sie kostenlos im Web finden, können Sie mit wenig Aufwand aus einem Foto eine Zeichnung erzeugen, die aussieht wie eine Kugelschreiberskizze.

### 60 Lightroom-Akademie: Tonwerte

Welche Regeln Sie beim Fotografieren beherzigen sollten und welche Korrekturmöglichkeiten Lightroom bietet, um tonwertrichtige Fotos zu erhalten, erfahren Sie in diesem Tutorial.

Die nächste  
Ausgabe erscheint  
am 6. Juni 2019



72



32



48



56



90



78

## 66 Fotolooks

So machen Sie mit Lightroom und Photoshop aus einem Hochformat- ein Querformatfoto und aus einer normalen Aufnahme eine künstliche Langzeitbelichtung.

## 72 Photoshop-Akademie: Formgitter

Mit dem Formgitter können Sie wesentlich mehr erreichen, als nur Körperposen zu ändern.

## Projekte

## 82 Friends of DOCMA

DOCMA-Leserin Inga Lübker bastelt mit Vorliebe kleine Composings, die Geschichten aus einer Wasserwelt erzählen. Wir zeigen an einem Beispiel, wie sie dabei vorgeht.

## Extended

## 78 Gutes Licht für unterwegs

Mit unserer Anleitung basteln Sie ohne viel Mühe und Kosten einen Aufsatz für den Blitzreflektor, der für gutes Porträtlicht sorgt.

## 85 Erfolg mit Fotografie

Patrick Ludolph verrät im DOCMA-Interview, wie er mit der Fotografie seinen Lebensunterhalt bestreitet.

## 88 Natural instincts

Während Menschen immer mehr Zeit in der virtuellen Welt der sozialen Netze verbringen, ist im Angebot von Adobe Stock bereits ein Trend zurück zur Natur erkennbar.

## 90 Rendezvous mit einem Fuchs

Der Fotograf Harald Kröher testete das Sigma 70-200 mm F2,8 DG OS HSM | Sports im Tierheim beim Fotoshoot mit einem Fuchs und einem Model und sorgte in Photoshop für einen gefälligen Hintergrund.

## 92 Licht-Setups und Bildideen für gelungene Porträts

Das Fachbuch von Andreas Bühl gibt praxisnahe Empfehlungen für die Lichtsetzung im Studio.

## 94 News

Neuigkeiten für Bildermacher und Fotografen und die Highlights aus dem DOCMA-Blog

## DOCMAisches

## 06 Unsere Autoren/Impressum

Hier stellen wir die Autoren des DOCMA-Magazins vor.

## 42 DOCMA Award 2019: Adobe Stock Sonderpreis

■ Uli Staiger zeigt – inspiriert von David LaChapelle – wie man ein Remix-Projekt ausschließlich mit Bildern von Adobe Stock umsetzt.

## 48 DOCMA Award 2019: Remixing Wilp

Steffen Schüngel demonstriert in zehn einfachen Schritten, wie er zu einer ganz eigenen Interpretation eines Klassikers von Werbe-Ikone Charles Wilp gekommen ist.

## 80 Webklicks

Die besten Kreativseiten zur Inspiration für Bildermacher

## 98 Techtalk: Über-bearbeitet

„Wann ist ein Bild eigentlich fertig bearbeitet?“, fragt sich Christoph Künne.

■ Titelthema