

# Inhalt



8

## Tipps & Tricks

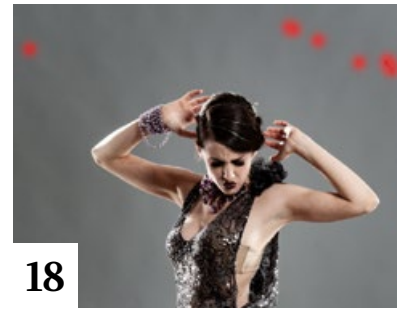
- 12** **Tipps & Tricks für Lightroom Classic CC**  
So organisieren Sie Ihre Bilder mithilfe von Ordnern in Lightroom.
- 30** **Tipps & Tricks für Adobe Photoshop**  
Nutzen Sie die Einstellungsebene „Kanalmixer“ nicht nur für Schwarzweiß-Umsetzungen, sondern auch für Bildlooks, zur Kontrastoptimierung und zur Glättung und Aufhellung von Haut.
- 54** **Tipps & Tricks für Adobe Photoshop**  
Hier finden Sie Tipps rund um Photoshop-Aktionen und erfahren, wie Sie das Bedienfeld anpassen, Aktionen abspielen, Aktionsschritte ändern und Probleme umschiffen können.
- 58** **Freeloads**  
Kostenloses Download-Material für Bildbearbeiter: Photoshop-Vorgaben sowie Lightroom-Presets, Photoshop-Dateien, Video-Tutorials und mehr



42



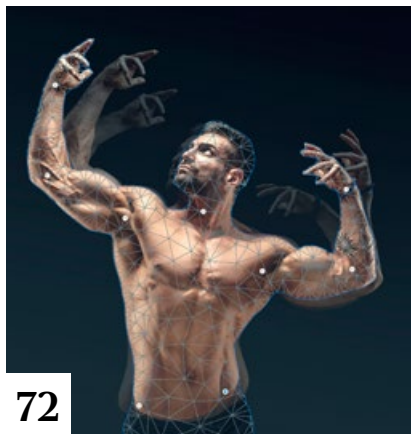
82



18

## Tutorials

- 8** **Eine Person – viele Facetten**  
Die Netflix-Serie „Black Earth Rising“ wirbt mit dem Profilbild einer Frau, deren Kleidung sich in Silhouetten von Menschen auflöst. Wir zeigen Ihnen, wie der Effekt realisiert wird.
- 14** **Kreatives Licht mit Taschenlampen**  
So setzen Sie handelsübliche LED-Taschenlampen als Porträtbeleuchtung im Studio ein.
- 16** **DOCMA hilft: Birkenrinde**  
Als Antwort auf eine Leserfrage zeigt Doc Baumann, wie man mit Photoshop eine Textur erzeugt, die aussieht wie Birkenrinde.
- 18** **Alles-Entferner**  
Photoshop bietet diverse Retusche-Werkzeuge zum Entfernen störender Bildbereiche. Hier erfahren Sie anhand verschiedener Problemstellungen, wie Sie diese am besten einsetzen können.
- 32** **Slice-Effekt**  
Olaf Giermann erläutert mit vielen Praxistipps, wie sich die Bildidee eines virtuell in Scheiben geschnittenen Porträts mit Photoshop umsetzen lässt.
- 38** **Mit Lightroom auf Reisen**  
Die Cloud bietet für Fotografen, die viel unterwegs sind, etliche Vorteile – von der sofortigen Datensicherung über den Zugriff auf eigene Kataloge bis zur Bildbearbeitung im Web-Browser.
- 56** **Kugelschreiberskizze**  
Mit einer Photoshop-Aktion, die Sie kostenlos im Web finden, können Sie mit wenig Aufwand aus einem Foto eine Zeichnung erzeugen, die aussieht wie eine Kugelschreiberskizze.
- 60** **Lightroom-Akademie: Tonwerte**  
Welche Regeln Sie beim Fotografieren beherzigen sollten und welche Korrekturmöglichkeiten Lightroom bietet, um tonwertrichtige Fotos zu erhalten, erfahren Sie in diesem Tutorial.



72



56

**66 Fotolooks**

So machen Sie mit Lightroom und Photoshop aus einem Hochformatfoto und aus einer normalen Aufnahme eine künstliche Langzeitbelichtung.

**72 Photoshop-Akademie: Formgitter**

- Mit dem Formgitter können Sie wesentlich mehr erreichen, als nur Körperposen zu ändern.

**Projekte**

**82 Friends of DOCMA**

DOCMA-Leserin Inga Lübker bastelt mit Vorliebe kleine Comosings, die Geschichten aus einer Wasserwelt erzählen. Wir zeigen an einem Beispiel, wie sie dabei vorgeht.

**Extended**

**78 Gutes Licht für unterwegs**

Mit unserer Anleitung basteln Sie ohne viel Mühe und Kosten einen Aufsatz für den Blitzreflektor, der für gutes Porträtlicht sorgt.



32



90

**85 Erfolg mit Fotografie**

Patrick Ludolph verrät im DOCMA-Interview, wie er mit der Fotografie seinen Lebensunterhalt bestreitet.

**88 Natural instincts**

Während Menschen immer mehr Zeit in der virtuellen Welt der sozialen Netze verbringen, ist im Angebot von Adobe Stock bereits ein Trend zurück zur Natur erkennbar.

**90 Rendezvous mit einem Fuchs**

Der Fotograf Harald Kröher testete das Sigma 70-200 mm F2,8 DG OS HSM I Sports im Tierheim beim Fotoshoot mit einem Fuchs und einem Model und sorgte in Photoshop für einen gefälligen Hintergrund.

**92 Licht-Setups und Bildideen für gelungene Porträts**

Das Fachbuch von Andreas Bübl gibt praxisnahe Empfehlungen für die Lichtsetzung im Studio.

**94 News**

Neuigkeiten für Bildermacher und Fotografen und die Highlights aus dem DOCMA-Blog



48

Die nächste Ausgabe erscheint am 6. Juni 2019



78

**DOCMAtisches**

**06 Unsere Autoren/Impressum**

Hier stellen wir die Autoren des DOCMA-Magazins vor.

**42 DOCMA Award 2019: Adobe Stock Sonderpreis**

- Uli Staiger zeigt – inspiriert von David LaChapelle – wie man ein Remix-Projekt ausschließlich mit Bildern von Adobe Stock umsetzt.

**48 DOCMA Award 2019: Remixing Wilp**

Steffen Schüngel demonstriert in zehn einfachen Schritten, wie er zu einer ganz eigenen Interpretation eines Klassikers von Werbe-Ikone Charles Wilp gekommen ist.

**80 Webklicks**

Die besten Kreativseiten zur Inspiration für Bildermacher

**98 Techtalk: Über-bearbeitet**

„Wann ist ein Bild eigentlich fertig bearbeitet?“, fragt sich Christoph Künne.

- Titelthema